



Musée des Beaux-Arts Antoine Lécuyer / Musée des papillons
Programme juillet - décembre 2024

D'après
Jean-Baptiste PERRONNEAU (1715-1783)
Maurice-Quentin de La Tour, 1769
Pastel | Inv. LT 76
© Musée des Beaux-Arts Antoine Lécuyer / Luc Couvée





Le Musée des Beaux-Arts Antoine Lécuyer et le Musée des papillons, désormais regroupés en un pôle muséal au sein de la Direction du patrimoine, développent une politique culturelle affirmée prônant l'ouverture vers tous les publics. Que vous soyez initié, profane ou simple curieux, les musées s'offrent à vous pour un voyage toujours renouvelé. Pour cela ils élaborent chaque semestre un programme d'activités riche et varié permettant une approche qualitative, sensible, pédagogique et parfois originale de leurs collections, qui constituent le cœur et le fondement de ces institutions.

Cette année 2024 voit le Musée des Beaux-Arts fêter le 320ème anniversaire de la naissance de l'illustre enfant du pays, Maurice-Quentin de la Tour, pastelliste ô combien admiré qui fait la fierté de notre ville. Le pastel constitue donc le fil rouge de cette saison : exposition de l'artiste hyperréaliste Rubén Belloso jusque septembre, présentation d'objets « sortis du cadre » à partir d'œuvres du musée de septembre à novembre, ou encore ateliers de pratique artistique et conférence-rencontre avec Xavier Salmon, auteur d'une imposante monographie de l'artiste, viendront ponctuer ces prochains mois. Cette année du pastel sera clôturée par une nouvelle rotation des salons qui leur sont dédiés, autant de nouvelles œuvres à (re)découvrir et apprécier.

Au Musée des papillons, visites guidées thématiques et conférences-rencontres permettent un regard patrimonial ou naturaliste autour des collections mais aussi des grands enjeux qui font l'actualité et qui pèsent sur la biodiversité. Ateliers et sorties d'observation permettent aux plus jeunes et aux familles de découvrir ensemble le vaste univers des insectes et de développer leur sens de l'observation et leur créativité.

Pratiquer le musée, c'est aussi prendre le temps de l'observation, du plaisir, de la découverte, du partage et du vivre ensemble. Alors qu'attendez-vous ?



Marie-Laurence MAÎTRE
Maire-adjoint en charge
de la Culture et des Centres Sociaux



Frédérique MACAREZ
Maire de Saint-Quentin
Présidente de l'Agglomération
du Saint-Quentinois



LE PÔLE MUSÉAL

Saint-Quentin est riche d'un patrimoine culturel, historique, scientifique et naturel dont la diversité et la qualité font sa fierté.

Dans le cadre de la restructuration et l'évolution de ses services, un nouveau Pôle muséal a été créé au sein de la Direction du Patrimoine, regroupant dorénavant le Musée des Beaux-Arts Antoine Lécuyer et le Musée des papillons, tous deux porteurs de l'appellation Musée de France.

Une direction-conservation unique porte désormais les ambitions et les actions des deux établissements, dans un souci d'harmonisation et de cohérence, de visibilité et d'objectifs partagés.

Conservation, étude, valorisation des collections et éducation des publics sont au cœur de nos missions et répondent aux objectifs de la loi Musée de 2002. A travers des actions culturelles nombreuses et variées, grands rendez-vous annuels comme ateliers à plus petite jauge, ce sont autant de rendez-vous avec nos publics, à la rencontre et à la découverte de ce qui fait patrimoine pour chacun.

**UN ÉTÉ AU MUSÉE
DES BEAUX-ARTS ANTOINE LÉCUYER**



© Musée des Beaux-Arts Antoine Lécuyer / Droits réservés

Cet été, le musée n'est pas en vacances !
Venez profiter des nombreuses manifestations et activités qui vous
sont proposées durant les mois de juillet et août.



POUR LES J.O, LE MUSÉE SE MET AU SPORT !

Coup de projecteur

Sans réservation – Diffusion en continu

Accessible aux horaires d'ouverture du musée (inclus dans le billet d'entrée)

Une vidéo, spécialement réalisée pour les Jeux Olympiques, vous présentera, tout l'été sur un écran télé disposé dans la rotonde, l'huile sur toile d'André LHOTE intitulée *Partie de RUGBY* ou *Les foot-ballers*. Un tableau qui ne sera pas présent physiquement au musée car prêté dans le cadre de l'exposition « En jeu ! Les artistes et le sport (1870-1930) » qui se déroule du 3 avril au 1er septembre 2024 au musée Marmottan – Monet (Paris). À noter que l'œuvre fait la première de couverture du hors-série du mois d'avril de Beaux-Arts magazine que vous pouvez retrouver, en vente à la boutique du musée, au prix de 12€. Une belle vitrine pour ce tableau et pour le musée !

Une première découverte qui vous donnera envie de revenir au musée pour voir l'œuvre originale !



André LHOTE (1885-1962)

Partie de rugby ou Les foot-ballers

Huile sur toile | Inv.BA 288 © Musée des Beaux-Arts Antoine Lécuyer / Franck Boucourt

Une nouvelle œuvre sortie des réserves pour l'occasion

Accessible aux horaires d'ouverture du musée
(inclus dans le billet d'entrée).



Louis MALESPINA (1874-1940)

Journée d'automne à Longchamp,

vers 1936

Huile sur toile | Inv.BA 222

© Musée des Beaux-Arts Antoine Lécuyer / Gérard Dufrene

À partir du 1^{er} juillet et jusqu'au 31 août 2024, nous vous invitons à venir découvrir une huile sur toile spécialement sortie des réserves :

« Journée d'automne à Longchamp » par Louis Ferdinand MALESPINA.

Une occasion privilégiée de montrer la richesse et la diversité des collections du musée et de découvrir un « trésor caché ».

Présentation de peintures sur le sport

Accessible aux horaires d'ouverture du musée
(inclus dans le billet d'entrée).



Viviane DOUEK

Au parc des Princes,

1999

Sont à découvrir, du 10 juillet au 11 août 2024, au musée des Beaux-Arts Antoine Lécuyer, cinq toiles de Viviane DOUEK. Artiste peintre autodidacte et intuitive, elle a fait ses premiers pas en peinture à l'école de dessin Quentin de La Tour. Elle explore la peinture à l'huile ainsi que la peinture acrylique et l'aquarelle depuis plus de 50 ans et travaille depuis peu la technique digitale. Cette présentation réunit durant une semaine quatre toiles sur le thème du football, réalisées durant la coupe du monde de 1998 et une œuvre digitale, réinterprétant l'autoportrait de Maurice-Quentin de La Tour.

Une artiste passionnée, haute en couleurs !



VISITES GUIDÉES GRATUITES

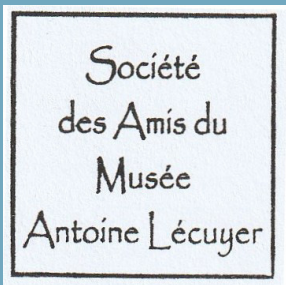
Avec un membre de la Société des Amis du musée Antoine Lécuyer, profitez d'une visite guidée gratuite les Iers dimanches du mois à 15h ! 🕒 1h15

Visites sur réservation obligatoire auprès de l'Office de Tourisme Gratuit – Places limitées

Le 7 juillet, visite sur le thème de l'enveloppe architecturale du musée pour la mise en valeur de ses collections.

Le 4 août, visite sur le pastel dans sa diversité, dans les collections du musée.

De belles découvertes en perspective à ne pas manquer cet été ...



VISITES GUIDÉES THÉMATIQUES

Payantes sur réservation

Le Musée des Beaux-Arts Antoine Lécuyer vous propose, tout au long de l'année, des visites guidées autour d'un thème transversal, vous permettant de découvrir la richesse et la diversité de l'ensemble des collections qu'il conserve.

Réservations auprès de l'Office de Tourisme

(03 23 67 05 00 / tourisme@saint-quentin.fr)

Tarifs : 6,00 € / 3,00€ / Gratuit sous conditions

Visite de l'exposition temporaire « la vie au bout des doigts » de Rubén Belloso

Le samedi 20 juillet et le dimanche 25 août à 15h - 🕒 1h

Dernières semaines pour profiter de cette exposition d'exception et découvrir, au travers une visite guidée, l'univers de Rubén Belloso, un artiste pastelliste espagnol contemporain de renommée internationale. Des techniques de création de l'artiste aux détails des portraits, tout vous sera révélé lors de ce moment suspendu.

Une exposition incontournable à découvrir jusqu'au 22 septembre 2024!



Rubén BELLOSO

Lucifer and the temptation



Visites « bords de mer »

Le dimanche 28 juillet et le samedi 10 août - 🕒 1h

Pendant l'été, nous vous proposons une visite sur les paysages de bords de mer. Venez naviguer entre les œuvres présentes dans le parcours permanent et celles spécialement sorties des réserves pour la visite. Au travers de peintures, de pastels, d'aquarelles ou encore de gravures, découvrez ou redécouvrez en compagnie d'un guide conférencier, les collections autrement.

Une visite pour vous faire tanguer, pied marin exigé !

Charles Auguste Émile DURANT dit CAROLUS-DURAN (1837 – 1917)
La plage d'Ambleteuse,

1869 Huile sur toile | Inv. 1977-3.20
© Musée des Beaux-Arts Antoine Lécuyer / Gérard Dufrêne

LES PETITS EXPERTS DU MUSÉE

Durant l'été, le musée propose aux enfants d'explorer de manière ludique et interactive les collections du musée.

Réservations auprès de l'Office de Tourisme

(03 23 67 05 00 / tourisme@saint-quentin.fr)

Tarifs : 5,00 €

📍 Hall d'entrée du musée

Feu d'artifice des couleurs

Jeudi 11 juillet 2024 de 10h à 11h30

De 3 à 6 ans

Couleurs chaudes ou couleurs froides, couleurs primaires ou secondaires. Embarquement immédiat pour la ronde des couleurs ! Devant les œuvres du musée, on découvre les couleurs, on les mélange, on expérimente et on joue tous ensemble. Les parents aussi sont les bienvenus !



Destination Olympie ! Jeudi 18 juillet 2024 de 14h30 à 16h30

À partir de 7 ans

Voyage dans le temps à destination Olympie pendant l'Antiquité ! A travers les œuvres du musée, tu découvriras la mythologie et l'histoire des Jeux Olympiques. Puis, tu fabriqueras ta propre médaille olympique !



Spectacle : Si le musée m'était conté

Jeudi 1^{er} août 2024 de 15h à 16h

Famille

Sophie Verdier est conteuse. Depuis quatre ans, elle crée des contes en s'inspirant des œuvres du musée des Beaux-Arts Antoine Lécuyer. Elle vous invite à la suivre dans son univers onirique lors d'un parcours conté exceptionnel qui enchante aussi bien les petits que les grands !



Les pastels en folie !

Jeudi 25 juillet 2024 de 14h30
à 16h30

De 5 à 8 ans

Le musée regorge de magnifiques pastels de Maurice-Quentin de la Tour... Pars en exploration dans les collections du musée et découvre les secrets de fabrication du pastel. Puis, tu t'initieras au dessin au pastel pour devenir à ton tour un artiste pastelliste !



Bébé au musée : Mon premier été au musée

Jeudi 8 août 2024 de 10h30 à 11h

De 1 à 3 ans

Il n'y a pas d'âge pour aller au musée ! Les formes, les couleurs, les textures, tout y est prétexte à la stimulation des sens, au partage et à l'éveil artistique.

Accompagnez votre tout-petit dans ses premiers émois artistiques le temps d'un moment privilégié. Une bulle de douceur pour aborder la visite du musée autrement !



Safari au musée

Jeudi 22 août 2024 de 14h30 à
16h30

De 5 à 8 ans

Avant de débiter un safari extraordinaire, il te faudra créer un masque pour que les animaux ne repèrent pas ta présence. Une fois masqué en lapin, en lion ou en chat, tu partiras à pas de loup en exploration dans les collections du musée à la découverte des animaux cachés dans les œuvres, réels ou imaginaires !

Les portraitistes en herbe Mercredi 14 août 2024 de 14h30 à 16h30

De 5 à 8 ans

Comment un portrait peint il y a des siècles paraît-il si réel ? Quel est le secret pour capter le regard et les sentiments ? Viens découvrir les nombreux portraits du musée, puis donne vie à une œuvre de ton choix !



Le musée à petits pas

Jeudi 29 août 2024 de 10h30 à
11h30

De 3 à 6 ans

Une exploration sensorielle du musée pour les petits de 3 à 6 ans. On découvre les œuvres en écoutant des musiques, en sentant des odeurs, en jouant et en échangeant tous ensemble. Les parents aussi sont les bienvenus !



LES CONTES DU MUSÉE

Depuis 2021, le musée des Beaux-Arts Antoine Lécuyer et la conteuse Sophie Verdier travaillent à la création de contes autour des œuvres du musée. Développer l'imaginaire, susciter la curiosité, favoriser l'expérimentation par les sens, transmettre le plaisir et s'appropriier les collections du musée sont autant d'enjeux qui dictent ce projet.

Trois tomes sont en vente à la boutique du musée. Vous pouvez également écouter les contes grâce à des QR codes placés à côté des œuvres. Découvrez l'histoire de la palette d'Ulysse Butin. Plongez dans l'atmosphère de *L'atelier* ou du tableau *Les dévideuses*. Vibrez en écoutant les aventures de *Salammô*, des *Jeunes filles* ou de *Cléopâtre*. Riez des péripéties d'Eros ou du jeune dauphin et sa mère Marie-Josèphe de Saxe.

Les contes du musée vous attendent pour vous faire vivre une visite riche en émotions !



DÉCOUVERTE LUDIQUE DU MUSÉE POUR PETITS ET GRANDS AVEC :

LIVRET D'ACTIVITÉS

*Je découvre le musée des
Beaux-Arts
Antoine Lécuyer*

(à partir de 7 ans) qui vous permet d'apprendre plein d'histoires et d'anecdotes sur les œuvres du musée.

Le parcours conté

pour écouter de merveilleuses histoires et embarquer dans un monde imaginaire.

Le parcours olfactif

dans les salons des pastels pour susciter de nouvelles émotions et de stimuler votre imagination.

Des documentaires,

diffusés en continu dans la rotonde, qui vous expliquent l'importance de la rotation des trois salons des pastels et vous présentent les réserves du musée des Beaux-Arts Antoine Lécuyer et les étapes de la fabrication du bâtonnet de pastel.

On vous dévoile tout ou presque...



DES ACTIVITÉS CRÉÉES RIEN QUE POUR VOUS...

Le jeu Qui-est-ce ?

Conçu spécialement par le musée pour vous faire découvrir, de manière ludique et amusante, les personnages représentés dans la collection des pastels.



Une table à dessin

Pour marquer votre passage au musée en laissant un dessin ou un message inspiré du lieu et des collections.



Un passe-tête

pour vous prendre en photo et immortaliser votre visite.

MOMENT DÉTENTE

Venez seul, en famille ou entre amis, petits et grands, profiter du cadre verdoyant du jardin du musée, pour un moment de repos, une pause lecture ou juste une séance de bronzage. À vous les transats avec vue imprenable sur la magnifique bâtisse du musée !

Attention aux coups de soleil





**UN ÉTÉ
AU MUSÉE
DES PAPILLONS**

**VISITES, ATELIERS
ET SORTIES NATURE EN FAMILLE**

Réservation et règlement : Billetterie Espace Saint-Jacques

(03 23 62 36 77 / billetterie@saint-quentin.fr)

Places limitées / Tarif unique 4€

À LA RENCONTRE DES INSECTES

À partir de 6 ans

Les mercredis 3, 10, 24, et 31 juillet,

Les mercredis 7, 14, 21, 28 août,
de 15h à 16h30

Présence d'un adulte obligatoire pour les enfants
de moins de 13 ans

RDV au kiosque des Champs-Élysées muni de votre ticket

C'est l'été, le soleil inonde les fleurs qui bruissent de mille petits battements d'ailes ! Avec nos filets et nos boîtes-loupes, allons observer de plus près les petites bêtes qui s'ébattent dans nos espaces fleuris, et tentons ensemble de les reconnaître ! Une belle occasion d'en apprendre davantage sur ce mini-monde...

En cas de mauvais temps, animation en salle au Musée.



LES VISITES GUIDÉES EN FAMILLE

Réservation et règlement : Billetterie Espace Saint-Jacques

(03 23 62 36 77 / billetterie@saint-quentin.fr)

Places limitées / Tarif unique 4€

Les trésors du musée

Mercredi 10 juillet de 10h30 à 12h00

Mercredi 28 août de 10h30 à 12h00

À partir de 8 ans

Et si on partait ensemble explorer le musée ? Pourquoi ce cabinet de curiosités renferme-t-il des poissons, des crapauds ? Quels sont les spécimens les plus bizarres ou les plus rares ? Quel est le plus grand papillon du monde ? Pourquoi tout n'est pas exposé ? Découvrons ensemble l'histoire du musée et des objets qui s'y cachent...



Les insectes parlent aux insectes !

Mercredi 17 juillet de 10h30 à 12h00

À partir de 8 ans

Les insectes sont dotés de facultés bien particulières et communiquent de drôles de façons : sons, odeurs, danses ou signaux lumineux sont autant de moyens de se localiser, se reconnaître, se jauger et se dire bien des choses... Découvrons-les ensemble !



Merci monsieur Passet !

Mercredi 14 août de 10h30 à 12h00

À partir de 8 ans

Le saviez-vous ? Le Musée des papillons est né du legs en 1912 d'un riche collectionneur saint-quentinois, Jules Passet. Sans lui, nous n'aurions pas tant de merveilles à découvrir et admirer... Mais peut-on encore aujourd'hui faire de telles collections ? Quels sont les dangers qui pèsent sur la biodiversité ? Une visite pour appréhender le vaste univers des insectes et apprendre à les préserver.



—  —
LES ATELIERS

Réservation et règlement : Billetterie Espace Saint-Jacques

(03 23 62 36 77 / billetterie@saint-quentin.fr)

Places limitées / Tarif unique 4€

Ma petite collection personnelle

Judi 18 juillet de 14h30 à 16h00

Pour les 6/12 ans

Le Musée des papillons regorge de milliers d'insectes, épinglés et rangés dans de belles boîtes centenaires. C'est le résultat d'une collection faite il y a très longtemps. Aujourd'hui ils sont beaucoup moins nombreux dans la nature, alors nous n'allons pas les capturer, mais plutôt les créer et les découper afin de constituer nous aussi un joli décor coloré pour la maison. Viens faire parler ta créativité !



Mon éventail nature

Mercredi 31 juillet de 10h30 à 11h30

De 4 à 6 ans

Judi 1^{er} août de 14h30 à 16h30

À partir de 7 ans

En été lorsqu'il fait très chaud, nous avons besoin d'air. Quoi de mieux qu'un éventail ? A la mode japonaise, orné de magnifiques peintures de plantes ou de paysages qui font rêver. Laissez-vous porter par votre imagination lors de cet atelier pour réaliser le vôtre. Vous pourrez puiser votre inspiration parmi les collections du musée : papillons, scarabées, plantes ou poissons... A vous de choisir !



Une vie de papillon

Judi 8 août de 14h30 à 16h30

À partir de 7 ans

Connaissez-vous le cycle de vie du papillon ? Combien de temps vivent-ils ? Que mangent-ils ? Toutes les réponses à ces questions vous seront apportées lors de cet atelier, pendant lequel chacun fabriquera son propre diorama du cycle de la vie de ce fabuleux insecte.



Ma boîte d'insectes

Mardi 13 août de 14h30 à 16h30

À partir de 7 ans

Au Musée des papillons les insectes sont présentés dans des boîtes vitrées. Pendant cet atelier nous vous proposons d'apprendre les techniques de présentation de ces fabuleux animaux. Vous réaliserez à l'aide de matériaux recyclés votre boîte personnalisée.



Mon poisson rigolo

Mercredi 21 août de 10h30 à 11h30

De 4 à 6 ans

Judi 22 août de 14h30 à 16h30

À partir de 7 ans

Au Musée des papillons, papillons et scarabées vous émerveillent de leurs magnifiques formes et couleurs, mais aviez-vous déjà remarqué que d'autres animaux s'y cachent aussi ?

Pendant cet atelier vous réaliserez vous aussi un poisson assez rigolo pour être mis dans votre déco.



Mon sac nature

Judi 29 août de 14h30 à 16h30

À partir de 9 ans

Venez décorer un sac en coton dans un esprit nature en vous inspirant des collections du musée, étonnantes et colorées. Fin observateur ou en recherche d'originalité, laissez libre cours à votre créativité !





*LA
PROGRAMMATION
DU MUSÉE DES
BEAUX-ARTS
ANTOINE LÉCUYER*

*De septembre
à décembre 2024*

UN PARCOURS PERMANENT QUI ÉVOLUE

LA ROTATION DES SALONS DES PASTELS

Riche d'environ 200 œuvres, la collection de pastels du musée des Beaux-Arts Antoine Lécuyer s'expose, depuis 2019, par rotations pour des raisons de conservation. Les arts graphiques sont **particulièrement** sensibles à la lumière : pastels, dessins, estampes exigent des conditions d'exposition **contrôlées**, notamment un éclairage de faible intensité et une présentation **limitée dans le temps**. En effet, pour toute œuvre sur papier, la lumière est un facteur d'altération majeur. Trop exposé, le papier devient cassant. Il en est de même pour la matière picturale déposée dessus : les pigments, organiques ou synthétiques, perdent en coloration. Notre perception de la couleur peut alors significativement changer. L'objectif d'une rotation est pluriel : respecter les recommandations en matière

d'exposition de ces œuvres si vulnérables mais aussi renouveler l'intérêt du visiteur, lui proposer un réel confort de visite et de lecture. À partir du samedi 7 décembre 2024, la quatrième rotation des pastels vous présente une sélection de chefs d'œuvres de Maurice-Quentin de La Tour, parmi lesquels le portrait de Jean-Jacques Rousseau et celui de Louis de Silvestre. Après une restauration lui ayant rendu toute sa lisibilité et sa finesse, l'abbé Huber retrouve également les murs des salons de pastels. Ce nouvel accrochage fait enfin la part belle aux contemporains de l'artiste saint-quentinois et ouvre vers le pastel aux 19^e et 20^e siècles, avec l'exposition de plusieurs œuvres inédites.

INAUGURATION
VENDREDI
6 DÉCEMBRE
À 18H00



DEUX VASES ART DÉCO REJOIGNENT LE PARCOURS PERMANENT



a.

René BUTHAUD (1886 –1986)

Vase aux quatre danseurs, 1923-1926

Céramique de grand feu vernissée à décor moulé-modelé
| Inv. 2023.2.1

© Musée des Beaux-Arts Antoine Lécuyer / Droit réservé



b.

René BUTHAUD (1886 –1986)

Vase à décors abstraits, 1934-1940

Céramique de grand feu
à rehauts d'or | Inv. 2023.1.1

© Musée des Beaux-Arts Antoine Lécuyer / Droit réservé

Première Ville Art déco de France, Saint-Quentin met en valeur, jour après jour, son patrimoine construit durant les années de la première Reconstruction et se veut aussi une ville de collections Beaux-Arts. Dans le cadre de son projet scientifique et culturel, le musée des Beaux-Arts Antoine Lécuyer a pour mission de conserver ses collections de l'Entre-deux-guerres et de les enrichir.

Offerts en septembre 2023 par France Cruège de Forceville, experte auprès de la compagnie nationale des experts, deux magnifiques vases de l'artiste René Buthaud intégreront, à compter du 21 septembre 2024 le parcours permanent du musée des Beaux-Arts Antoine Lécuyer. Ces deux chefs d'œuvres viendront enrichir les collections du musée, dont l'artiste était jusqu'alors absent. Ils seront naturellement exposés dans une salle consacrée à l'esthétique académique et à l'art de la première Reconstruction qui présente les plus beaux chefs-d'œuvre des années 1850-1945.

Rappelons que René Buthaud (1886-1986) est l'un des plus grands dessinateurs, graveurs, peintres, céramistes et sculpteurs de sa génération. Un artiste complet et un acteur majeur du renouveau des arts décoratifs au XX^e siècle que vous pourrez dorénavant découvrir au musée des Beaux-Arts Antoine Lécuyer avec ces deux vases qui témoignent des techniques utilisées par le maître et révèlent l'extraordinaire diversité de sa production.

DES EXPOSITIONS ENCORE ET TOUJOURS... POUR LE PLAISIR DE TOUS

Dans le cadre de ses activités culturelles, le musée organise chaque année des expositions temporaires permettant de faire dialoguer ses collections permanentes avec des œuvres issues des collections publiques françaises et/ou des collections particulières.

EXPOSITION RUBÉN BELLOSO : « LA VIE AU BOUT DES DOIGTS »

Jusqu'au 22 septembre 2024
dans la grande galerie
Exposition accessible aux horaires
d'ouverture du musée
(inclus dans le billet d'entrée).

Il ne vous reste plus que quelques semaines, pour découvrir ou redécouvrir l'exposition consacrée à Rubén Belloso, pastelliste contemporain espagnol de renommée internationale dont les œuvres sont portées à un tel niveau de réalisme qu'on pourrait, à s'y méprendre, les confondre avec des photographies.

Les détails dans les visages de ses modèles sont d'une précision troublante. Un artiste d'exception, fasciné par le portrait, que beaucoup surnomment d'ailleurs : « le génie artistique du XXI^e siècle ».

Là où *La Tour* sondait les âmes, Rubén Belloso suspend l'instant...



Venezia par Rubén BELLOSO

EXPOSITION : « DIALOGUE(S), QUAND L'OBJET SORT DU CADRE »

Du vendredi 6 septembre au
dimanche 3 novembre 2024 inclus

À l'occasion du 320^{ème} anniversaire de la naissance de Maurice-Quentin de La Tour (le 5 septembre 1704), le musée des Beaux-Arts Antoine Lécuyer vous invite, au cœur de la rotonde, à découvrir une exposition insolite, plongeant au cœur des pastels et donnant vie aux œuvres. Objets ou éléments de décor issus d'une sélection de pastels viendront dialoguer avec l'œuvre reproduite : bijou, mobilier, chapeau, ornement, vaisselle...

Des objets de collection qui donnent corps et volume à leur illustration, permettant ainsi d'en observer la finesse et la qualité, et d'en apprendre toujours plus.

Anne Camilli, Commissaire d'exposition,
Fondatrice du Musée À la Carte

Exposition accessible aux horaires
d'ouverture du musée (inclus dans le billet
d'entrée).



École Française Anonyme
Ange Laurent Lalive de July

Pastel, XVIII^e siècle | Inv.1983.8.4
© Musée des Beaux-Arts Antoine Lécuyer / © RMN - Grand
Palais - Mathieu Rabeau





LES VISITES GUIDÉES



UN DIMANCHE GRATUIT AU MUSÉE

Visites sur réservation obligatoire auprès de l'Office de Tourisme
📍 Hall d'entrée du musée Gratuit – Places limitées

Chaque **premier dimanche du mois**, le Musée des Beaux-Arts Antoine Lécuyer est en **entrée libre et gratuite** à la découverte du parcours permanent et des expositions temporaires. À cette occasion, le musée vous offre également la possibilité de profiter d'une visite guidée gratuite proposée par **la société des amis du musée** :

Dimanche 1^{er} septembre à 15h

« La notion de paysage dans les œuvres multiples du musée »

Dimanche 6 octobre à 14h

« Maurice-Quentin de La Tour et ses peintres contemporains »

Dimanche 3 novembre à 15h

« Les peintres originaires de Saint-Quentin dans les œuvres du musée »

Dimanche 1^{er} décembre à 15h

« Les collections très diverses de la grande salle du musée des Beaux-Arts Antoine Lécuyer »

📍 Hall d'entrée du musée - ① 15h



LES VISITES GUIDÉES THÉMATIQUES DU SECOND SEMESTRE

Le musée des Beaux-Arts Antoine Lécuyer vous propose, tout au long de l'année, des visites guidées autour d'un thème transversal, vous permettant de découvrir la richesse et la diversité de l'ensemble des collections qu'il conserve.

Visites sur réservation obligatoire auprès de l'Office de Tourisme
📍 Hall d'entrée du musée

Tarifs : 6,00 € / 3,00€ / Gratuit sous conditions



École Française Anonyme
Ange Laurent Lalive de Jully
Pastel, XVIII^e siècle | Inv.1983.8.4
© Musée des Beaux-Arts Antoine Lécuyer / © RMN - Grand Palais - Mathieu Rabeau

Visite de l'exposition « Dialogue(s) – Quand l'objet sort du cadre »

Les dimanches 15 septembre et 13 octobre et le samedi 26 octobre 2024 à 15h - ① 1h

Une exposition qui va plus loin avec une mise en scène et des objets qui prennent vie hors du cadre.

Une visite qui vous permettra de découvrir les œuvres dans leur globalité et un objet, un vêtement, un bijou... en particulier qui est représenté dans le tableau et présent physiquement en face à face.

Une expérience originale avec une visite réinventée alliant poésie et curiosité !



Visite de l'exposition « La vie au bout des doigts » de Rubén Belloso

Dimanche 8 septembre 2024 à 15h - ① 1h

Dernière visite guidée avant la fin de l'exposition pour découvrir l'univers de Rubén Belloso, un artiste pastelliste espagnol contemporain de renommée internationale. Des techniques de création de l'artiste aux détails des portraits, tout vous sera révélé lors de ce moment suspendu.

Une exposition incontournable à découvrir jusqu'au 22 septembre 2024 !



Rubén BELLOSO

Lucifer and the temptation

Visite signée « Au cœur des pastels de Maurice-Quentin de La Tour »

Dimanche 27 octobre 2024 à 15h
- ① 1h

Parcourez les salons de pastels de Maurice-Quentin de La Tour en compagnie d'un guide conférencier et d'une interprète en langue des signes française. Une visite qui vous fera découvrir l'histoire de cette technique, maîtrisée par l'artiste saint-quentinois.

Une visite accessible aux sourds comme aux entendants !



Gabriel GIRODON (1884-1941)
Buste de Maurice-Quentin de La Tour, 1931

Plâtre | Inv. 1977.4.1

© Musée des Beaux-Arts Antoine Lécuyer / Luc Couvée



Une visite mortelle !

Mercredi 30 octobre et samedi 2 novembre à 15h
- ① 1h30

Pour fêter Halloween, nous vous proposons une visite déjantée sur fond sonore, orchestrée par un binôme déguisé. Un parcours immersif, spécialement revisité pour l'occasion, qui vous plongera dans une ambiance étrange et frissonnante. Une visite théâtralisée, conçue pour vous faire passer un moment unique et mémorable, qui devrait plaire aux petits comme aux grands. Et pour récompenser les amateurs de frissons la visite sera suivie d'un goûter sanglant.

Même pas peur...



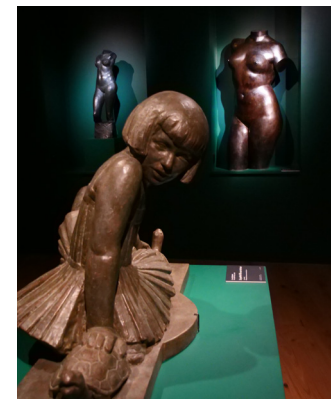
© Musée des Beaux-Arts Antoine Lécuyer / Droit réservé

La sculpture Art déco au musée

Dimanche 24 novembre 2024 à 15h
- ① 1h30

Au cours des années 1920-1930, à la suite des dommages causés par la Première Guerre Mondiale, le style Art déco s'impose à la fois dans l'architecture et dans la sculpture des reconstructions de Saint-Quentin. Proche de la tradition classique, l'Art déco est un genre mêlant influences cubistes, antiques, africaines et orientales.

Une visite sur l'histoire de la ville de Saint-Quentin, sur ses pastels, ses collections dans les guerres jusqu'à l'Art déco.



© Musée des Beaux-Arts Antoine Lécuyer / Droit réservé

La justice dans les collections du musée

Dimanche 15 décembre 2024
à 15h00 - ① 1h

À travers les épisodes bibliques, mythologiques et historiques représentés dans les collections du musée des Beaux-Arts Antoine Lécuyer, venez aborder le vaste thème de la justice quelques jours après la journée mondiale des droits de l'homme célébrée le 10 décembre de chaque année. Faire justice soi-même comme Judith face à Holopherne, se rebeller face au pouvoir à la façon de Spartacus, ou bien être accusé à tort comme l'a été Suzanne par les vieillards.
La justice sous toutes ses formes...



Jean-François Fernand LEMATTE (1850-1932)

Judith, 1886

Huile sur toile | Inv. BA92 © Musée des Beaux-Arts Antoine Lécuyer / Gérard Dufrène



LES RENCONTRES ET ACTIVITÉS



Soucieux de valoriser ses collections et de les rendre accessibles à un plus grand nombre, le musée des Beaux-Arts Antoine Lécuyer vous donne rendez-vous, tout au long de l'année, pour explorer ses chefs-d'œuvre et propose, pour petits et grands, des activités artistiques riches et variées en lien avec ses collections et/ou ses expositions temporaires.

LES RENCONTRES

De l'ombre à la lumière

C'est au cœur de ses réserves que le Musée des Beaux-Arts Antoine Lécuyer conserve une grande partie de ses collections.

De façon bimestrielle, une œuvre inédite, spécialement sortie des réserves, vous est présentée. Une occasion privilégiée de montrer la richesse et la diversité des collections du musée et de découvrir un « trésor caché ».

Attention, après deux mois d'exposition au sein du parcours permanent, l'œuvre retourne dans les réserves !

Septembre-Décembre 2024

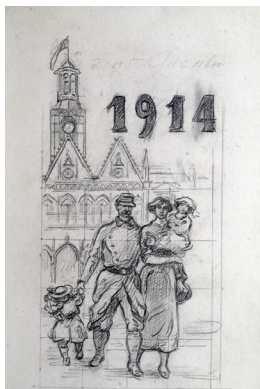


Paul SERET (1864-1937)

La soupe ne repose pas sur son clapet, entre 1914 et 1917

Crayon sur carton beige
| Inv. 2007.4.1 FA

© Musée des Beaux-Arts Antoine Lécuyer / Droit réservé



Paul SERET (1864-1937)

1914, entre 1914 et 1917

Crayon sur carton beige
| Inv. 2007.4.5 FA
© Musée des Beaux-Arts Antoine Lécuyer / Luc Couvée



Paul SERET (1864-1937)

Pas de parade / parade marsh, entre 1914 et 1917

Crayon sur carton beige
| Inv. 2007.4.9 FA
© Musée des Beaux-Arts Antoine Lécuyer / Droit réservé



RENCONTRE-DÉBAT « Maurice-Quentin de La Tour, l'œil absolu » avec Xavier Salmon

Samedi 7 septembre à 15h - 11h30

Entrée libre et gratuite

Xavier SALMON, Conservateur Général du Patrimoine, Directeur du Département des arts graphiques du musée du Louvre, nous fait l'honneur de sa présence à l'occasion de la sortie de son dernier ouvrage « Maurice Quentin de La Tour, l'œil absolu » aux éditions Cohen et Cohen.

Près de 30 ans de recherches et découvertes sur l'illustre maître saint-quentinois, le plus célèbre des pastellistes du XVIII^{ème} siècle vous seront présentées. Une occasion de découvrir son dernier ouvrage, très complet sur l'artiste, qui livre une étude précise où chefs-d'œuvre et pastels inédits ou méconnus sont soigneusement analysés et replacés dans le contexte du temps.

Une conférence ouverte à tous et toutes ... Pour approfondir vos connaissances ou tout simplement découvrir Maurice-Quentin de La Tour et ses œuvres.

Ouvrage disponible en vente à la boutique du musée des Beaux-Arts Antoine Lécuyer

Les Journées Européennes du Patrimoine

Samedi 21 et 22 septembre 2024
Aux horaires d'ouverture du musée

Les Journées Européennes du Patrimoine constituent un temps fort dans la vie patrimoniale nationale, permettant de lever le voile sur nos plus beaux trésors. À l'occasion de sa 41^{ème} édition, le musée vous attend nombreux pour découvrir ou redécouvrir, sous un autre regard, les collections.

Retrouvez prochainement le programme détaillé sur nos réseaux sociaux et sur le site www.saint-quentin.fr

Musée philo

Samedi 5 octobre 2024 à 10h30 - ① 1h30

Gratuit, sans réservation

Pour l'anniversaire des 80 ans de la libération, Emmanuel MOUSSET, professeur de philosophie, vous donne rendez-vous autour d'un café ou d'un thé pour échanger sur la représentation de la guerre dans l'art et plus particulièrement dans les collections du musée.

Un moment convivial à partager sur un sujet d'actualité.



Une collecte artistique

Lundi 4 novembre 2024, de 10h00 à 12h30 & de 14h00 à 18h00

Prise de RDV 3 mois avant la date de la collecte via :
le QR Code ou le liens suivants :

<https://efs.link/GxTBH> ; <https://dondesang.efs.sante.fr/>

Le Musée des Beaux-Arts Antoine Lécuyer se propose de vous accueillir, en partenariat avec l'EFS (Etablissement Français de Sang) et l'Association ST Quentinoise, pour le don du sang bénévole au sein de la grande galerie. Profitez de réaliser un acte citoyen en donnant votre sang tout en admirant les œuvres du Musée ! Vous aurez également la chance de pouvoir visionner les documentaires qui présentent à la fois la rotation des pastels, la fabrication des bâtonnets de pastel et le rôle des réserves.

Une collecte artistique et culturelle dans un lieu insolite !

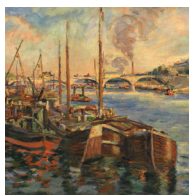


CONFÉRENCE « 1874, naissance de l'impressionnisme »

Vendredi 8 novembre 18h30 ① 1h30

Le musée des Beaux-Arts Antoine Lécuyer conserve six œuvres de deux artistes impressionnistes : Armand Guillaumin et Albert Lebourg dont deux sont exposées en salle dans le cadre du parcours sur l'histoire de la peinture de paysage. Parce que l'artiste Guillaumin est l'un des membres fondateurs du "groupe impressionniste" soutenu par quelques collectionneurs visionnaires et que nous fêtons cette année le 150^{ème} anniversaire de la première exposition impressionnisme, le musée vous propose une conférence, tout public, sur ce mouvement né autour de 1874. Venez découvrir la genèse de cette aventure artistique et comprendre en quoi l'esthétique impressionniste est une révolution dans l'histoire de la peinture.

Par Anne-Sophie GODOT, maître de conférence, historienne de l'art et enseignante à l'École du Louvre, et à l'université de Cergy-Pontoise.



Armand GUILLAUMIN
(1841-1927)

*Les bords de la
Seine à Paris,*

XIX^{ème} siècle
Huile sur toile | Inv. L106
© Musée des Beaux-Arts
Antoine Lécuyer / Gérard
Dufrene



Art et musique !

Vendredi 22 novembre 2024 de 18h00 à 19h00

À l'occasion de la Sainte-Cécile, le musée des Beaux-Arts Antoine Lécuyer vous propose une expérience alliant art et musique. Dans une configuration intimiste, découvrez une ambiance musicale différente dans chacune des salles du musée. Différents instruments viendront s'immiscer dans votre visite guidée pour de courts interludes musicaux...

En partenariat avec les élèves du conservatoire de Saint-Quentin

Samedi 23 novembre 2024 de 17h00 à 18h30

On continue à célébrer la patronne des musiciens au musée sur le thème de la liberté pour fêter les 80 ans de la Libération. Venez écouter les choristes de La Cantilène. Vivez une expérience unique, mêlant contemplation d'œuvres et musique.

Un musée en musique le temps d'une soirée pour le plaisir de tous...



Concert de handbells par le quatuor « Pyrgos » de Rouen

Lundi 16 décembre 2024 à 20h ① 1h15

Billetterie à l'Espace Saint-Jacques, rue de la Sellerie (03 23 62 36 77)

Tarifs : 8€/6€/3€

Pour les fêtes de fin d'année, la ville de Saint-Quentin, en partenariat avec l'association Des Amis de la Basilique de Saint-Quentin et l'association « Le Campanaire de Saint-Quentin » vous propose un concert de handbells au musée des Beaux-Arts de Saint-Quentin.

Les Handbells sont des cloches à la sonorité très douce, jouées à la main, par plusieurs instrumentistes associés dans une même œuvre. Chaque musicien peut utiliser quatre cloches simultanément, ce qui donne de vastes possibilités d'interprétation, permises par une grande agilité de lecture musicale et de manipulation.

Le groupe "Pyrgos", formé par quatre membres d'une même famille, nous réserve un programme varié tourné vers les festivités de Noël.

"Venez à la découverte de sons nouveaux au cœur du musée"



LES ACTIVITÉS MUSÉALES

Escape game au musée

Vendredi 25 octobre 2024 14h30 et 16h00

Vendredi 27 décembre 2024 14h30 et 16h00

Vendredi 3 janvier 2025 14h30 et 16h00



Durant les vacances scolaires, le musée des Beaux-Arts Antoine Lécuyer propose aux jeunes âgés entre 15 et 20 ans de participer gratuitement à un escape game au musée. Une occasion unique et originale de se divertir tout en découvrant les collections.

Vous avez une heure pour réussir votre mission alors 3,2,1, partez...

Maximum de 6 participants par groupe

Gratuit | Réservations auprès de l'Office de Tourisme

(03 23 67 05 00 / tourisme@saint-quentin.fr)

📍 Hall d'entrée du musée

Un Escape Game créé par le conseil de quartier du centre-ville

Bien-être au musée

Réservations auprès de l'Office de Tourisme

(03 23 67 05 00 / tourisme@saint-quentin.fr)

Tarif : 5 €

Le musée des Beaux-Arts Antoine Lécuyer, lieu de contemplation et de réflexion, vous propose d'élargir votre champ de vision avec une approche inédite et renouvelée de l'art en participant à des séances de bien-être.

Yoga adapté

Samedi 12 octobre 2024 à 10h - ① 1h

Un yoga assis, avec des exercices doux et simples, ouvert à tous. Une séance pour soulager vos maux et apprendre à détendre votre corps. Un bon moyen pour lâcher prise et vous reconnecter.

Oxygénez votre corps et votre esprit !

Avec Angélique Didier, professeure de danse et de yoga à Saint-Quentin



Yoga face aux œuvres

Samedi 30 novembre 2024

à 10h - ① 1h

Venez expérimenter des postures dans le prolongement des œuvres. Faites des exercices de relaxation ou des étirements entouré(e) d'œuvres d'art pour faire corps avec le musée et ressentir les œuvres autrement.

Un bon moyen pour déconnecter et se ressourcer.

Avec Angélique Didier, professeure de danse et de yoga à Saint-Quentin



LES PETITS EXPERTS DU MUSÉE

Au cours des vacances scolaires, le musée propose aux enfants d'explorer de manière ludique et interactive les collections du musée.

Réservations auprès de l'Office de Tourisme

(03 23 67 05 00 / tourisme@saint-quentin.fr)

📍 Hall d'entrée du musée

Tarif : 5€

Et si j'étais un sentiment

Jeudi 24 octobre 2024 de 14h30 à 16h30

De 5 à 8 ans

Joie, tristesse, colère, étonnement... notre visage exprime de nombreux sentiments que les artistes ont retranscrits dans les tableaux du musée. À ton tour, entre dans la ronde des sentiments et découvre comment les reproduire !



Les petits fantômes du musée

Jeudi 31 octobre 2024

de 14h à 15h & de 15h30 à 16h30

À partir de 6 ans

C'est Halloween ! Paré de ton plus horrible costume de fantôme, de loup-garou ou de sorcière, viens découvrir le musée à la lampe torche, écouter des histoires effrayantes et manger des friandises !



Le musée à petits pas

Mercredi 3 janvier 2024 de 10h30 à 11h30

De 3 à 6 ans

Une exploration sensorielle du musée pour les petits de 3 à 6 ans. On découvre les œuvres en écoutant des musiques, en sentant des odeurs, en jouant et en échangeant tous ensemble. Les parents aussi sont les bienvenus !



LES STAGES

Pour développer les talents, découvrir de nouvelles disciplines et explorer de nouveaux horizons, le musée propose des activités sur mesure à l'attention des adolescents et des adultes, associant découverte culturelle, pratique artistique et observation des œuvres dans les salles du musée autour d'un atelier.

Réservations auprès de l'Office de Tourisme

Tarif des stages : 10 € pour les 2 jours (2x2h)

(03 23 67 05 00 / tourisme@saint-quentin.fr)

📍 Hall d'entrée du musée



Esther Gonçalves

NATURES MORTES AU PASTEL

Samedi 28 et dimanche 29 septembre 2024 à 14h30 - 🕒 2x2h

Stage de 2 jours, à partir de 16 ans (débutants et amateurs)

Un stage sur deux-après midi pour apprendre à transcrire au pastel les natures mortes que vous observerez dans les collections du musée, voilà un enjeu de taille que vous pourrez appréhender en toute sérénité grâce aux conseils avisés d'Esther Gonçalves, une artiste pastelliste passionnée. Un stage qui vous permettra d'aborder l'ensemble des difficultés de la technique : choix et composition du sujet, choix et assemblage des couleurs.

Un jeu de couleurs et de textures pour donner vie au sujet.

APPRENTI PEINTRE

Le samedi 19 et le dimanche 20 octobre 2024 à 14h30 - ① 2x2h
Stage de 2 jours, à partir de 16 ans (débutants et amateurs)

À partir des œuvres du musée des Beaux-Arts Antoine Lécuyer, Nicolas BOUVIGNY, artiste peintre, propose de vous accompagner dans la réalisation d'une peinture. Durant deux après-midi, initiez-vous à la peinture à l'huile, profitez des conseils avisés de l'intervenant et découvrez les dessous de la fabrication d'un tableau en élaborant les différentes couches de peinture qui constituent la toile.

Un art complexe et passionnant qui n'aura plus de secret pour vous !



Ernest-Ange DUEZ (1843-1896)
Portrait d'Ulysse Butin,
vers 1880

Huile sur toile | Inv. Ba 317
© Musée des Beaux-Arts Antoine Lécuyer /
Gérard Dufrêne

INITIATION À LA BANDE DESSINÉE

Samedi 16 et dimanche 17 novembre 2024 à 14h30 - ① 2x2h
Stage de 2 jours, à partir de 16 ans
(débutants et amateurs)

En compagnie de Gaëtan ANTOINE, artiste Saint-Quentinois multidisciplinaire, ancien élève de l'École Municipale d'Arts Maurice-Quentin de La Tour, venez découvrir les différentes étapes de création d'une bande-dessinée. En vous inspirant des collections et de l'ambiance du musée, nourrissez votre imaginaire et développez votre créativité. Mettez en scène les personnages des tableaux et appréhendez les techniques du storyboard (découpage du scénario en séquences), du crayonnage, de l'encre et des couleurs.

Passez de l'idée à la création en écrivant et composant avec les œuvres du musée. Un beau projet en perspective...



Le canal de Saint-Quentin

par Lionel Cornu

PAYSAGES AU PASTEL

Samedi 7 et dimanche 8 décembre 2024 de 14h30 - ① 2x2h
Stage de 2 jours, à partir de 16 ans (débutants et amateurs)

Un nouveau stage sur le pastel vous est proposé en cette fin d'année. Après avoir exploré la technique en réalisant des natures mortes, nous vous proposons cette fois, de la pratiquer autour du vaste sujet des paysages. Découvrez les bases du croquis pour apprendre à représenter un paysage et apprenez à donner de la profondeur à votre dessin pour le rendre réaliste.

Un exercice entre ciel et terre...

En compagnie de Lionel Cornu, artiste pastelliste.



S'AMUSER EN FAMILLE AVEC

...

Livret d'activités *Je découvre le musée des Beaux-Arts Antoine Lécuyer !*

En libre accès à l'accueil du musée, à partir de 7 ans

Grâce au livret d'activités, les enfants peuvent explorer les collections du musée en suivant, de salles en salles, le personnage de Garance, assistante du conservateur. A quoi sert un cartel ? Et le récolement des œuvres, qu'est-ce que c'est ? Quand a-t-on inventé les tubes de peintures ? Tout en s'amusant, les enfants découvriront les réponses à ces questions, et apprendront plein d'histoires et d'anecdotes sur les œuvres du musée !

Une approche ludique pour visiter le musée autrement !



Le parcours olfactif

évoquant par petites touches un détail de trois œuvres réalisées au pastel est à découvrir dans les salons dédiés.

Un bon moyen de susciter de nouvelles émotions et de stimuler votre imagination !

Le parcours conté

vous est proposé au musée... Munissez-vous de votre téléphone portable et scannez les QR codes placés à côté des œuvres. Plongez dans un monde imaginaire tout en découvrant les collections.

Une manière ludique de découvrir les œuvres en famille !

Une petite photo souvenir ?

Nous vous proposons de vous prendre librement en photo, à l'intérieur du musée, avec le passe-tête spécialement décoré pour l'occasion ou en extérieur avec un transat XXL.

Voici une belle occasion d'immortaliser votre visite et de partager vos photos sur les réseaux !

Le jeu Qui-est-ce ?

conçu spécialement par le musée pour vous faire découvrir, de manière ludique et amusante, les personnages représentés dans la collection des pastels.

La table à dessin

pour marquer votre passage au musée par un dessin ou un message inspiré du lieu et des collections.

Le parcours de visite jeune public « Le musée vu par les enfants »

Venez découvrir le parcours de visite pensé par la classe de CP (année scolaire 2023-2024) et la classe de CE1 (année scolaire 2022-2023) de l'école Camille Desmoulins de Saint-Quentin. Un parcours conçu pour et par les enfants, avec des cartels placés à leur hauteur et rédigés avec leurs propres mots.

Cartels colorés disséminés dans les salles du musée portant la mention « Le musée vu par les enfants ».

LES DOCUMENTAIRES

Diffusion en continu

La rotation des pastels

Un petit film pour répondre à toutes vos questions sur la rotation des trois salons des pastels, fleurons des collections du musée.

« L'atelier du pastel »

Une vidéo sur la fabrication du bâtonnet coloré, intitulé « L'Atelier du pastel » (Musée du Louvre, 2017).

Les réserves « au grand jour »

Un documentaire qui vous présente les réserves, un espace clé au cœur du musée des Beaux-Arts Antoine Lécuyer. On vous dévoile tout ou presque.



LA VIE DES COLLECTIONS EN 2024



NOS ŒUVRES EN MOUVEMENT

Le musée des Beaux-Arts Antoine Lécuyer s'attache à consentir à d'autres musées le prêt d'œuvres, contribuant au rayonnement de ses collections sur l'ensemble du territoire national et international.

a.

André LHOTE (1885-1962)

Partie de rugby ou Les foot-bailleurs

Huile sur toile | Inv. BA 288

© Musée des Beaux-Arts Antoine Lécuyer / Franck Boucourt

Prêtée dans le cadre de l'exposition « En jeu ! Les artistes et le sport (1870-1930) » du 3 avril au 1^{er} septembre 2024 au musée Marmottan – Monet (Paris).

b.

Marie CAZIN (1844-1924)

Jeunes filles, 1886

Bronze – Fondateur Gruet jeune | Inv. E17

© Musée des Beaux-Arts Antoine Lécuyer / Gérard Dufrêne

Prêtée dans le cadre de l'exposition « Femmes artistes de la Côte d'Opale 1880-1930 » du 29 juin 2024 au 17 novembre 2024 à la Maison du port départemental d'Étaples (Pas-de-Calais).



a.



b.





NOS ŒUVRES PRENNENT LA POSE !

La numérisation et la mise en ligne des collections concourent à assurer trois des missions assignées aux musées de France : rendre les collections accessibles au public le plus large ; concevoir et mettre en œuvre des actions d'éducation et de diffusion visant à assurer l'égal accès de tous à la culture et contribuer aux progrès de la connaissance et de la recherche ainsi qu'à leur diffusion (Code du Patrimoine, article L441-2).

Une nouvelle campagne de numérisation est programmée durant ce second semestre 2024. Une numérisation consacrée majoritairement au fond

de peintures miniatures et à quelques peintures du parcours permanent. Ce ne sont pas loin d'une centaine d'œuvres qui passeront devant l'objectif. Une numérisation nécessaire, qui participe à la conservation préventive des collections, à la tenue d'un inventaire numérique répondant aux exigences du récolement décennal, à enrichir les bases de données documentaires mais aussi à valoriser et faire rayonner le musée.

Avec le soutien de l'Association des Conservateurs des musées des Hauts-de-France et la DRAC Hauts-de-France



Campagne de numérisation 2021
@Musée des Beaux-Arts Antoine Lécuyer/Droit réservé

NOS ŒUVRES SE REFONT UNE BEAUTÉ !

Dans un souci de sauvegarde et d'accessibilité aux générations présentes et futures, le musée des Beaux-Arts Antoine Lécuyer s'attache à restaurer ses collections, veillant ainsi à l'intégrité, la conservation et à l'état sanitaire de ses œuvres.

Après une campagne de restauration qui a duré plus de 6 mois, consacrée à quatre pastels qui vous seront présentés, dans les salons dédiés, lors de la prochaine rotation qui aura lieu à la fin de cette année, une nouvelle campagne est déjà en projet.

Une restauratrice spécialisée a ainsi effectué des constats d'état de plusieurs œuvres. Les préconisations et propositions d'interventions de l'experte ont été soumises à la commission scientifique régionale des collections des musées de France compétente en matière de restauration et de conservation préventive (Direction Régionale des Affaires Culturelles Hauts-de-France).

Si le projet de restauration est valide, il concernera, cette fois, des peintures à l'huile et plus précisément des tableaux de grand format de Fernand Lematte (1850-1929). Artiste natif de Saint-Quentin, il a fréquenté l'école de dessin de la ville entre 1861 et 1865 et l'École impériale des beaux-arts à Paris les cinq années suivantes. Il a remporté le Grand Prix de Rome à l'âge de vingt ans. Il s'est principalement illustré par des sujets historiques et mythologiques mais aussi par de belles scènes orientales. Le musée conserve dans ses collections permanentes, une pièce majeure de son œuvre : *Judith* qui relate un épisode de l'ancien testament et que vous pourrez admirer dans le hall d'entrée.





**LA
PROGRAMMATION
DU MUSÉE DES
PAPILLONS
DE SEPTEMBRE
À DÉCEMBRE 2024**



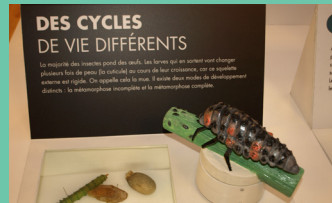
Tout l'univers des insectes dans une scénographie ludique et colorée ! Au premier étage de l'Espace Saint-Jacques, meubles centenaires et présentations modernes s'associent au numérique et au tactile pour une exploration avec les yeux, les mains, et les oreilles. Anatomie, classification, particularités biologiques et comportementales, tailles incroyables et couleurs chatoyantes seront au menu de votre parcours.

5 ESPACES POUR DÉCOUVRIR LE MONDE DES INSECTES

Après une **introduction historique** vous présentant le musée et son donateur emblématique Jules Passet, voici le cabinet de curiosités et ses collections variées, témoignages de liens forts tissés par le passé avec les sociétés naturalistes locales. Découvrez ensuite quelles sont les missions et enjeux des muséums d'histoire naturelle face aux défis actuels et aux crises qui menacent la biodiversité.



Le **laboratoire des scientifiques** vous offre une approche globale des insectes. Panneaux et vitrines vous présentent la richesse et la diversité des divers ordres qui composent cette classe ainsi que les principaux traits de leur biologie. Maquettes 3D, manipulations et jeux permettent d'appréhender diverses notions et tester vos connaissances.



L'**espace vidéo** vous propose documentaires et courts films d'animation pour une approche globale et diversifiée, en partenariat avec Universcience.



L'**espace des petits explorateurs** et son cabinet à manipuler permet aux plus jeunes (mais pas que !) de parcourir avec les mains et les yeux les collections du musée. Poufs confortables, tables à dessiner, loupes, lunettes œil de mouche, ouvrages sur les insectes et touchothèque d'histoire naturelle sont autant de dispositifs mis à votre disposition pour un moment de découverte et de partage en famille.



La **galerie des collections** associe meubles d'époque issus du legs Passet, collections patrimoniales et présentation moderne dans un esprit cabinet de curiosité contemporain. Transition entre le musée d'hier et d'aujourd'hui, elle vous émerveillera par la diversité et la richesse des spécimens aux motifs chamarrés et reflets précieux, aux formes étonnantes et aux appendices impressionnants !





MUSÉOTECH



La rénovation du musée opérée en 2018 a choisi d'accompagner la présentation des collections entomologiques, particulièrement fragiles, par des dispositifs numériques permettant ainsi la mise à disposition de contenus supplémentaires tout en rendant l'expérience de visite dynamique et participative.



Un outil de visite pour les familles et le jeune public

Découvrez le musée avec l'application sur tablette « Meline au musée des papillons », disponible sur place gratuitement. Un parcours en 15 points pour une approche originale et ludique avec quizz, jeux, et réalité augmentée ! Serez-vous retrouver le papillon échappé ? Gagnez des points, accumulez des notices informatives et n'oubliez pas d'aller chercher votre récompense !

La table abeilles

Un dispositif tactile, ludique et immersif pour découvrir la vie des abeilles sociales et leurs rôles successifs au sein de l'essaim tout au long de leur courte vie ! Nourrice, butineuse ou encore constructrice ou reine, chacune a son rôle à jouer, au bénéfice de toutes.



La douche sonore

Comment et pourquoi certains insectes chantent-ils ? Quelles parties du corps sont mises à contribution ? Touchez l'écran, placez vos pieds dans les empreintes, et découvrez leurs drôles de sons !



L'espace vidéo

Installez-vous devant l'écran et découvrez de nombreux petits reportages sur les insectes. Couleurs, reconnaissance, communication, modes de vie... Une véritable source d'inspiration pour l'humain qui a fait aujourd'hui du biomimétisme un vaste secteur de recherche.



L'espace de réalité virtuelle « 5 minutes dans la peau d'un papillon »

Une étonnante expérience qui vient clore votre parcours. Asseyez-vous, posez votre casque sur la tête et partez à la découverte de l'univers du Machaon ou du Morpho bleu tropical. Laissez-vous porter par ces gracieux lépidoptères, apprenez-en davantage sur leur cycle de vie ou leurs étonnantes couleurs et testez leur incroyable vision composée en mode ultra-violet !





LES RENCONTRES ET ACTIVITÉS



JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE

Samedi 21 et dimanche 22 septembre - gratuit

Retrouvez les animations du musée des papillons dans le programme dédié.

CONFÉRENCE-RENCONTRE : HISTOIRE ILLUSTRÉE DES MUSÉUMS D'HISTOIRE NATURELLE

Mardi 8 octobre à 18h30, entrée libre

Du muséum national aux établissements régionaux et locaux, les muséums d'histoire naturelle ont une existence jalonnée de grandes étapes, d'enjeux variés et de partenaires nombreux. Pierre PENICAUD, conservateur général du patrimoine et inspecteur des musées au Ministère de la Culture, vous présente la naissance et l'évolution de ces établissements à travers l'histoire du Muséum national d'Histoire naturelle de Paris et celle d'un musée en région, le muséum

Lecoq de Clermont-Ferrand, qui l'ont accueilli, sans oublier d'évoquer le musée des papillons. Périodes phares, grands noms de la science et missions stratégiques vous seront ainsi révélés.



© Musée des papillons

CONFÉRENCE-RENCONTRE : ÉCOSYSTEMES FORESTIERS ET DÉRÈGLEMENT CLIMATIQUE

Conférence-rencontre mardi 19 novembre à 18h30, entrée libre

Fabien SPICHER, ingénieur d'études à l'Université de Picardie - Jules Verne, doctorant en écologie, nous présente les problématiques et enjeux des écosystèmes forestiers, ainsi que de la biodiversité, dans le contexte du dérèglement climatique.



LES VISITES GUIDÉES EN FAMILLE

Billetterie à l'Espace Saint-Jacques, rue de la Sellerie

03 23 62 36 77 / billetterie@saint-quentin.fr

Places limitées

Tarif unique 4€

À LA DÉCOUVERTE DU MUSÉE DES PAPILLONS

Les samedis 14 septembre, 19 octobre, 16 novembre et 14 décembre de 10h30 à 12h00

À partir de 8 ans

Accompagnés d'un guide-conférencier, découvrez l'origine et l'histoire du musée des papillons, la vie de son donateur Jules Passet, et la richesse de ses collections centenaires.



LES INSECTES DE LA MAISON

Mercredi 27 novembre de 15h00 à 16h30

À partir de 8 ans

Ils nous surprennent la nuit, émergent parfois de nos placards, et viennent siffler à nos oreilles... Quels sont les insectes que l'on peut trouver dans la maison ? Pourquoi sont-ils là ? Y trouvent-ils le gîte et le couvert ou sont-ils entrés par hasard, au gré d'une fenêtre ouverte ? Explorons ensemble les différents espaces de la maison et les insectes couramment observés.



MAIS QUE FONT LES INSECTES EN HIVER ?

Mercredi 11 décembre 2024 de 15h00 à 16h30

À partir de 7 ans

Le froid est là. Mais où sont donc passés les insectes ? Pourquoi ne les voit-on pas ? Que font-ils ? Cachés ou endormis, adultes, œufs, larves ou chrysalides attendent le retour des beaux jours. Découvrez la face cachée de l'hiver chez les insectes...



LES ATELIERS

MON CARNET MAGIQUE

Mardi 22 octobre de 14h30 à 16h30
À partir de 9 ans

Pour préparer Halloween, cette année le musée des papillons vous propose deux animations pour peaufiner votre décoration. Lors de cet atelier, grâce à diverses techniques, vous customiserez une couverture de carnet de manière originale, amusante mais un peu effrayante aussi.



MON ARAIGNÉE BIJOU

Jeudi 24 octobre de 14h30 à 16h30
À partir de 9 ans

Parmi les symboles d'Halloween, l'araignée tient une place importante. Souvent mal aimée, cette petite bête à 8 pattes se montre un peu plus à l'automne. Pourquoi ? C'est ce que nous vous proposons de découvrir lors de cet atelier pendant lequel vous fabriquerez une araignée qui viendra joliment orner votre tenue.



MON GLOBE NATURE

Mercredi 20 novembre de 14h30 à 16h30
À partir de 9 ans

Lors de cet atelier, nous vous proposons de venir fabriquer un globe comme ceux que nous pouvons trouver dans les cabinets de curiosités. En vogue à la Renaissance, ils reviennent décorer nos intérieurs de leur étrange beauté. Laissez libre cours à votre imagination pour le réaliser.



MA DÉCO DE NOËL NATURE

Mercredi 18 décembre 2024 de 14h30 à 16h30
À partir de 7 ans

Il est grand temps de se préparer pour les fêtes de fin d'année ! La nature nous offre de véritables trésors pour éveiller notre esprit créatif. Du bois, des pommes de pins, des écorces, ajoutons à cela des tissus, des rubans ou encore un peu de peinture dorée ou argentée. On s'y met ?



AGENDA

👤 Tout public 👤 Adulte / Adolescent 👤 Enfants 🆓 Gratuit

DATES	HORAIRES	NOM DE L'ACTIVITÉ	PUBLIC	PRIX	LIEU	RESERVATION	PAGE
JUILLET							
Mercredi 3 juillet	15h00	Sortie : À la rencontre des insectes	👤	4 €	Musée des papillons	Billetterie St Jacques	p.14
Dimanche 7 juillet	15h00	Visite "l'enveloppe architecturale du musée pour la mise en valeur de ses collections"	👤	🆓	Musée des Beaux-Arts	Office de Tourisme	p.6
Mercredi 10 juillet	10h30	Visite : Les trésors du musée	👤	4 €	Musée des papillons	Billetterie St Jacques	p.15
Mercredi 10 juillet	15h00	Sortie : À la rencontre des insectes	👤	4 €	Musée des papillons	Billetterie St Jacques	p.14
Jeudi 11 juillet	10h00	Feu d'artifice des couleurs	👤	5 €	Musée des Beaux-Arts	Office de Tourisme	p.7
Mercredi 17 juillet	10h30	Visite : Les insectes parlent aux insectes	👤	4 €	Musée des papillons	Billetterie St Jacques	p.15
Jeudi 18 juillet	14h30	Destination Olympie !	👤	5 €	Musée des Beaux-Arts	Office de Tourisme	p.8
Jeudi 18 juillet	14h30	Atelier : Ma petite collection personnelle	👤	4 €	Musée des papillons	Billetterie St Jacques	p.16
Samedi 20 juillet	15h00	Visite de l'exposition « la vie au bout des doigts » de Ruben Belloso	👤	6 € / 3 € / Gratuit sous conditions	Musée des Beaux-Arts	Office de Tourisme	p.6
Mercredi 24 juillet	15h00	Sortie : À la rencontre des insectes	👤	4 €	Musée des papillons	Billetterie St Jacques	p.14
Jeudi 25 juillet	14h30	Les pastels en folie !	👤	5 €	Musée des Beaux-Arts	Office de Tourisme	p.8
Dimanche 28 juillet	15h00	Visite "Bords de mer"	👤	6 € / 3 € / Gratuit sous conditions	Musée des Beaux-Arts	Office de Tourisme	p.7
Mercredi 31 juillet	10h30	Atelier : Mon éventail nature	👤	4 €	Musée des papillons	Billetterie St Jacques	p.16
Mercredi 31 juillet	15h00	Sortie : À la rencontre des insectes	👤	4 €	Musée des papillons	Billetterie St Jacques	p.14
AOÛT							
Jeudi 1 ^{er} août	14h30	Atelier : Mon éventail nature	👤	4 €	Musée des papillons	Billetterie St Jacques	p.16
Jeudi 1 ^{er} août	15h	Spectacle de contes	👤	5 €	Musée des Beaux-Arts	Office de Tourisme	p.8
Dimanche 4 août	15h00	Visite "le pastel sans sa diversité"	👤	🆓	Musée des Beaux-Arts	Office de Tourisme	p.6
Mercredi 7 août	15h00	Sortie : À la rencontre des insectes	👤	4 €	Musée des papillons	Billetterie St Jacques	p.14
Jeudi 8 août	10h30	Bébé au musée	👤	🆓	Musée des Beaux-Arts	Office de Tourisme	p.8
Jeudi 8 août	14h30	Atelier : Une vie de papillon	👤	4 €	Musée des papillons	Billetterie St Jacques	p.17
Samedi 10 août	15h00	Visite "Bords de mer"	👤	6 € / 3 € / Gratuit sous conditions	Musée des Beaux-Arts	Office de Tourisme	p.7
Mardi 13 août	14h30	Atelier : Ma boîte d'insectes	👤	4 €	Musée des papillons	Billetterie St Jacques	p.17
Mercredi 14 août	10h30	Visite : Merci Monsieur Passet	👤	4 €	Musée des papillons	Billetterie St Jacques	p.15

Mercredi 14 août	14h30	Les portraitistes en herbe		5 €	Musée des Beaux-Arts	Office de Tourisme	p.9
Mercredi 14 août	15h00	Sortie : À la rencontre des insectes		4 €	Musée des papillons	Billetterie St Jacques	p.14
Mercredi 21 août	10h30	Atelier : Mon poisson rigolo		4 €	Musée des papillons	Billetterie St Jacques	p.17
Mercredi 21 août	15h00	Sortie : À la rencontre des insectes		4 €	Musée des papillons	Billetterie St Jacques	p.14
Jeudi 22 août	14h30	Safari au musée		5 €	Musée des Beaux-Arts	Office de Tourisme	p.9
Jeudi 22 août	14h30	Atelier : Mon poisson rigolo		4 €	Musée des papillons	Billetterie St Jacques	p.17
Dimanche 25 août	15h00	Visite de l'exposition « la vie au bout des doigts » de Rubén Belloso		6 € / 3 € / Gratuit sous conditions	Musée des Beaux-Arts	Office de Tourisme	p.6
Mercredi 28 août	10h30	Visite : Les trésors du musée		4 €	Musée des papillons	Billetterie St Jacques	p.15
Mercredi 28 août	15h00	Sortie : À la rencontre des insectes		4 €	Musée des papillons	Billetterie St Jacques	p.14
Jeudi 29 août	10h30	Le musée à petits pas		5 €	Musée des Beaux-Arts	Office de Tourisme	p.9
Jeudi 29 août	14h30	Atelier : Mon sac nature		4 €	Musée des papillons	Billetterie St Jacques	p.17

SEPTEMBRE

Dimanche 1 ^{er} septembre	15h00	Visite "La notion de paysages dans les collections"			Musée des Beaux-Arts	Office de Tourisme	p.26
Vendredi 6 septembre	18h30	Inauguration de l'exposition "Dialogue(s) - Quand l'objet sort du cadre"			Musée des Beaux-Arts		p.23
Samedi 7 septembre	15h00	Conférence avec Xavier SALMON, auteur de l'ouvrage "Maurice-Quentin de La Tour, l'œil absolu"			Musée des Beaux-Arts		p.33
Dimanche 8 septembre	15h00	Visite de l'exposition « la vie au bout des doigts » de Rubén Belloso		6 € / 3 € / Gratuit sous conditions	Musée des Beaux-Arts	Office de Tourisme	p.27
Mercredi 14 septembre	10h30	Visite : À la découverte du musée des papillons		4 €	Musée des papillons	Billetterie St Jacques	p.61
Dimanche 15 septembre	15h00	Visite de l'exposition "Dialogue(s) - Quand l'objet sort du cadre"		6 € / 3 € / Gratuit sous conditions	Musée des Beaux-Arts	Office de Tourisme	p.26
Samedi 21 septembre	Aux horaires d'ouverture des musées	Journées Européennes du Patrimoine			Musée des Beaux-Arts et Musée des papillons		p.34 p.60
Samedi 28 septembre	14h30	Stage "Natures mortes au pastel"		10 € pour les deux jours (2x2 heures)	Musée des Beaux-Arts	Office de Tourisme	p.39
Dimanche 29 septembre							

OCTOBRE

Samedi 5 octobre	10h30	Musée philo "La représentation de la guerre dans les collections"			Musée des Beaux-Arts	Office de Tourisme	p.34
Dimanche 6 octobre	14h	Visite "Maurice-Quentin de La Tour et ses peintres contemporains"			Musée des Beaux-Arts	Office de Tourisme	p.26
Mardi 8 octobre	18h30	Conférence : Histoire illustrée des muséums d'histoire naturelle			Musée des papillons		p.60

Samedi 12 octobre	10h	Yoga adapté		6 € / 3 € / Gratuit sous conditions	Musée des Beaux-Arts	Office de Tourisme	p.37
Dimanche 13 octobre	15h	Visite de l'exposition "Dialogue(s) - Quand l'objet sort du cadre"		6 € / 3 € / Gratuit sous conditions	Musée des Beaux-Arts	Office de Tourisme	p.26
Samedi 19 octobre	10h30	Visite : À la découverte du musée des papillons		4 €	Musée des papillons	Billetterie St Jacques	p.61
Samedi 19 octobre	14h30	Stage "Apprenti peintre"		10 € pour les 2 jours (2x2heures)	Musée des Beaux-Arts	Office de Tourisme	p.40
Dimanche 20 octobre							
Mardi 22 octobre	14h30	Atelier : Mon carnet magique		4 €	Musée des papillons	Billetterie St Jacques	p.62
Jeudi 24 octobre	14h30	Si j'étais un sentiment		5 €	Musée des Beaux-Arts	Office de Tourisme	p.38
Jeudi 24 octobre	14h30	Atelier : Mon araignée bijou		4 €	Musée des papillons	Billetterie St Jacques	p.62
Vendredi 25 octobre	14h30 et 16h00	Escape Game			Musée des Beaux-Arts	Office de Tourisme	p.37
Samedi 26 octobre	15h	Visite de l'exposition "Dialogue(s) - Quand l'objet sort du cadre"		6 € / 3 € / Gratuit sous conditions	Musée des Beaux-Arts	Office de Tourisme	p.26
Dimanche 27 octobre	15h	Visite signée des salons des pastels		6 € / 3 € / Gratuit sous conditions	Musée des Beaux-Arts	Office de Tourisme	p.28
Mercredi 30 octobre	15h	Spéciale halloween "Une visite mortelle"		6 € / 3 € / Gratuit sous conditions	Musée des Beaux-Arts	Office de Tourisme	p.28
Jeudi 31 octobre	14h	Les petits fantômes au musée		5 €	Musée des Beaux-Arts	Office de Tourisme	p.38

NOVEMBRE

Samedi 2 novembre	15h	Spéciale halloween "Une visite mortelle"		6 € / 3 € / Gratuit sous conditions	Musée des Beaux-Arts	Office de Tourisme	p.28
Dimanche 3 novembre	15h	Visite "Les peintres originaires de Saint-Quentin dans les œuvres du musée"			Musée des Beaux-Arts	Office de Tourisme	p.26
Lundi 4 novembre	De 10h à 12h30 et de 14h à 18h	Collecte artistique - Don du sang			Musée des Beaux-Arts	https://efs.link/GxTBH ; https://dondesang.efs.sante.fr/	p.34
Vendredi 8 novembre	18h30	Conférence sur la naissance de l'impressionnisme			Musée des Beaux-Arts		p.34
Samedi 16 novembre	10h30	Visite : À la découverte du musée des papillons		4 €	Musée des papillons	Billetterie St Jacques	p.61
Samedi 16 novembre	14h30	Initiation à la bande dessinée		10 € pour les 2 jours (2x2heures)	Musée des Beaux-Arts	Office de Tourisme	p.40
Dimanche 17 novembre							
Mardi 19 novembre	18h30	Conférence-rencontre : Écosystèmes forestiers et dérèglement climatique			Musée des papillons		p.60
Mercredi 20 novembre	14h30	Atelier : Mon globe nature		4 €	Musée des papillons	Billetterie St Jacques	p.62

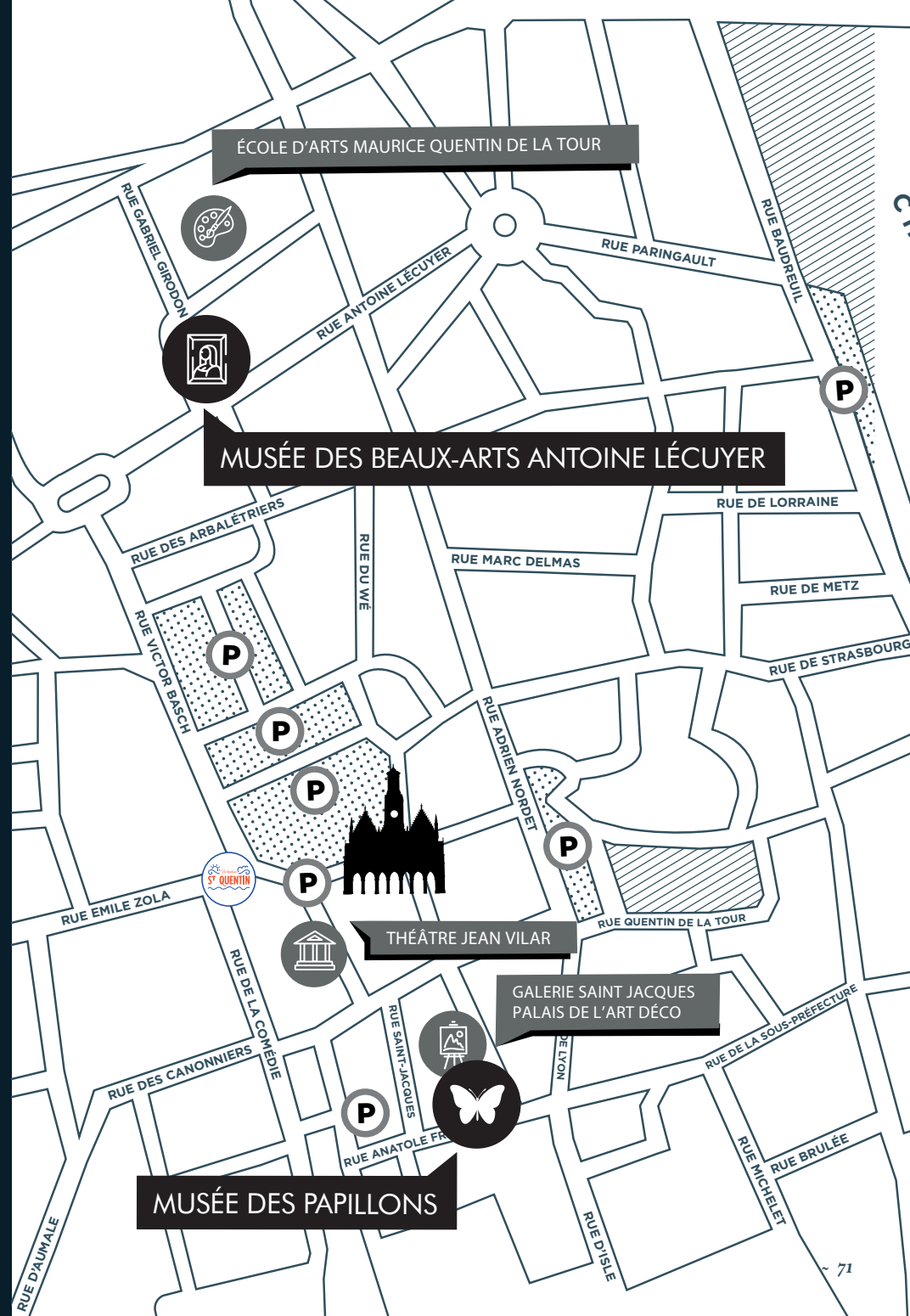
Vendredi 22 novembre	18h	Visites guidées musicales		G	Musée des Beaux-Arts		p.35
Samedi 23 novembre	17h	Concert La Cantilène sur le thème de la liberté		G	Musée des Beaux-Arts		p.35
Dimanche 24 novembre	15h	Visite "La sculpture Art déco au musée"		6 € / 3 € / Gratuit sous conditions	Musée des Beaux-Arts	Office de Tourisme	p.29
Mercredi 27 novembre	15h	Visite : Les insectes de la maison		4 €	Musée des papillons	Billetterie St Jacques	p.61
Samedi 30 novembre	10h30	Yoga face aux œuvres		6 € / 3 € / Gratuit sous conditions	Musée des Beaux-Arts	Office de Tourisme	p.37

DÉCEMBRE

Dimanche 1 ^{er} décembre	15h	Visite : "Les collections très diverses de la grande salle du Musée"		G	Musée des Beaux-Arts	Office de Tourisme	p.26
Vendredi 6 décembre	18h	Inauguration des salons des pastels		G	Musée des Beaux-Arts		p.20
Samedi 7 décembre	14h30	Stage "Paysages au pastel"		10 € pour les 2 jours (2x2heures)	Musée des Beaux-Arts	Office de Tourisme	p.41
Dimanche 8 décembre							
Mercredi 11 décembre	15h	Visite : Mais que font les insectes en hiver?		4 €	Musée des papillons	Billetterie St Jacques	p.61
Samedi 14 décembre	10h30	Visite : À la découverte du musée des papillons		4 €	Musée des papillons	Billetterie St Jacques	p.61
Dimanche 15 décembre	15h	Visite "La justice dans les collections"		6 € / 3 € / Gratuit sous conditions	Musée des Beaux-Arts	Office de Tourisme	p.29
Lundi 16 décembre	20h	Concert		8€/6€/3€	Musée des Beaux-Arts	Billetterie St Jacques	p.35
Mercredi 18 décembre	14h30	Atelier : Ma déco de Noël nature		4 €	Musée des papillons	Billetterie St Jacques	p.62
Vendredi 27 décembre et 16h00	14h30 et 16h00	Escape Game		G	Musée des Beaux-Arts	Office de Tourisme	p.37

JANVIER

Vendredi 3 janvier	10h30	Le musée à petits pas		5 €	Musée des Beaux-Arts	Office de Tourisme	p.38
Vendredi 3 janvier	14h30 et 16h00	Escape Game		G	Musée des Beaux-Arts	Office de Tourisme	p.37



SOUTENEZ LES MUSÉES !

Vous aimez le musée des Beaux-Arts Antoine Lécuyer et le musée des papillons ?

Devenez mécène et partenaire ! En soutenant les musées, vous accompagnez cet équipement essentiel de notre territoire à sa valorisation, sa promotion et son rayonnement. Votre action citoyenne auprès des musées peut se concrétiser à travers de nombreux projets, grâce aux dispositions de la loi Aillagon du 1er août 2003 : mécénat financier, mécénat en nature ou de compétence.


DES PROJETS À PARTAGER ENSEMBLE

- Contribuez à l'organisation d'expositions temporaires
- Participez à l'acquisition d'œuvres d'art ou de spécimens venant enrichir les collections du musée
- Aidez à la restauration des collections des musées
- Soutenez la création de projets citoyens et innovants à l'attention de tous les publics

Vivez le mécénat :

- Des déductions fiscales de 60% du montant des dons*
- Des relations privilégiées avec le musée : accès exceptionnel aux collections du musée pour votre personnel, vos clients et collaborateurs ; mise à disposition d'espaces pour une cérémonie privée (en fonction des disponibilités).
- Des possibilités de communication en associant votre image à celle du musée

Contact : Audrey CHNITI - Tél : 03 23 06 95 02

 audrey.chniti@saint-quentin.fr

* Conformément à la loi n°2003-709 sur le mécénat, le soutien financier ouvre droit à une réduction de l'impôt sur les sociétés. Cette réduction est de 60% du montant du don dans la limite de 5‰ (cinq pour mille) du chiffre d'affaires annuel hors taxes (article 238 bis du Code général des Impôts annuel hors taxes (article 238 bis du Code général des Impôts modifié par la loi n° 2008-776 du 4 août 2008 - art. 140 (V), modifié par la loi n°2012-354 du 14 mars 2012 - art. 3). En

ce qui concerne le mécénat en nature, quelle que soit la forme de celui-ci, la règle fiscale du mécénat financier s'applique : 60 % du montant correspondant à la valorisation monétaire du don sont déductibles de l'impôt à payer dans la limite de 5‰ (cinq pour mille) du chiffre d'affaires annuel hors taxes. Conformément aux dispositions légales, la valeur de ces contreparties ne peut pas excéder 25% de la valeur du mécénat.

INFORMATIONS PRATIQUES

MUSÉE DES BEAUX-ARTS ANTOINE LÉCUYER

28 rue Antoine Lécuyer
02100 Saint-Quentin

JOURS ET HORAIRES D'OUVERTURE

Du mardi au dimanche de 14h à 18h

Le mercredi et le samedi de 10h30 à 12h30 et de 14h à 18h

Fermé le lundi et les 1^{er} janvier, 1^{er} mai, dimanche de Pâques, dimanche de Pentecôte, 1^{er} novembre, 11 novembre et 25 décembre. Fermeture exceptionnelle à 16h les 24 et 31 décembre.

TARIFS (entrée au musée)

Plein tarif : 5 €

Tarif réduit : 2,50 €

Gratuité applicable sous conditions

PASS MUSÉE


10 € (Accès illimité pendant 1 an aux collections permanentes et aux expositions temporaires en visite libre, hors programmation)

LA BOUTIQUE

Faites-vous plaisir avec les catalogues, livres jeunesse, cartes postales, objets dérivés en vente à la boutique du musée !

CONTACTS

 03 23 06 93 98

 musee.lecuyer@saint-quentin.fr

 [museeantoinelecuyer](https://www.facebook.com/museeantoinelecuyer)

 [museeantoinelecuyer](https://www.instagram.com/museeantoinelecuyer)

 www.saint-quentin.fr/109-musee-lecuyer.htm

Amateurs ou passionnés d'art, retrouvez toute notre actualité et la vie du musée sur le web et les réseaux sociaux. Ce musée « hors les murs », à travers des capsules vidéos (L'œuvre en apARTé), des podcasts (Les contes du musée) et des documentaires, vous invite à profiter d'un contenu culturel accessible gratuitement en ligne et à porter un autre regard sur les collections. Un bon moyen de découvrir ou re-découvrir, de chez vous, les chefs-d'œuvre du musée avant de venir nous rendre visite.



Le musée est accessible partiellement aux personnes à mobilité réduite.

MUSÉE DES PAPILLONS

Espace Saint-Jacques, 14 rue de la Sellerie
02100 Saint-Quentin

JOURS ET HORAIRES D'OUVERTURE

Du mardi au dimanche de 14h00 à 18h00

Le mercredi et le samedi de 10h30 à 12h30 et de 14h00 à 18h00

Fermé le lundi et les 1^{er} janvier, 1^{er} mai, dimanche de Pâques, 1^{er} novembre, 11 novembre et 25 décembre. Fermeture exceptionnelle à 16h les 24 et 31 décembre.

TARIFS (entrée au musée)

Plein tarif : 3 €

Tarif réduit : 2 €

Gratuité applicable sous conditions

LE PASS FAMILLE

7 € pour 2 adultes et 2 enfants

LA BOUTIQUE

Envie d'un petit souvenir ou un cadeau à faire ? Faites-vous plaisir avec livres jeunesse, cartes postales et objets sur le thème des insectes (mais pas que !) en vente à la boutique de l'Espace Saint-Jacques !

CONTACTS

☎ 03 23 06 93 93

✉ musee.papillons@saint-quentin.fr

📘 www.facebook.com/museedespapillons

📷 [musee_des_papillons](https://www.instagram.com/musee_des_papillons)

🌐 www.saint-quentin.fr/108-musee-papillons.htm

Le musée est accessible aux personnes à mobilité réduite.

L'OFFRE DES MUSÉES POUR LES SCOLAIRES

Explorez les collections permanentes
et les expositions temporaires avec votre classe.
Réservation obligatoire

Musée des Beaux-Arts Antoine Lécuyer :

☎ 03 23 63 68 15

✉ patrimomes@saint-quentin.fr

✉ lea.bossa@saint-quentin.fr

Retrouvez notre offre éducative dans la brochure
Patrimômes 2024-2025

www.saint-quentin.fr/1775-la-fabrique-du-patrimoine-visites-et-ateliers-scolaires-.htm

Musée des papillons

☎ 03 23 06 94 59

✉ aurore.bony@saint-quentin.fr

✉ musee.papillons@saint-quentin.fr

LES VISITES EN GROUPE

Réservation auprès de l'Office de Tourisme
et des Congrès du Saint-Quentinois
3 rue Emile Zola, 02100 Saint-Quentin

☎ 03 23 67 05 00 ✉ tourisme@saint-quentin.fr

Vous souhaitez une visite à caractère scientifique
ou naturaliste : réservation auprès du musée des papillons

☎ 03 23 06 93 93

✉ musee.papillons@saint-quentin.fr

LES PARTENARIATS

Vous voulez développer un projet au sein de votre structure en collaboration
avec le musée des Beaux-Arts Antoine Lécuyer ou le musée des papillons ?

Contactez-nous !

✉ musee.lecuyer@saint-quentin.fr

✉ musee.papillons@saint-quentin.fr

DEVENEZ UN MEMBRE DES AMIS DU MUSÉE !

Vous êtes attachés au musée des Beaux-Arts Antoine Lécuyer... à son histoire,
son écrin, ses collections prestigieuses ?

Devenez les ambassadeurs de ce lieu unique en rejoignant
la Société des Amis du musée !

✉ amis.musee-stq@laposte.net

LE PÔLE MUSÉAL, UNE AVENTURE HUMAINE

Agnès VILLAIN

Conservatrice du patrimoine et directrice du pôle muséal

Jérémy LE BELLÉGO

Régisseur des collections et des expositions

Fabienne SECHI

Chargée de la programmation et de la promotion

Fabrice LAMBERT

Chargé de l'accueil et de la sécurité des œuvres
et du bâtiment

Nicole MABILE

Chargée d'accueil et de surveillance

Aurore BONY

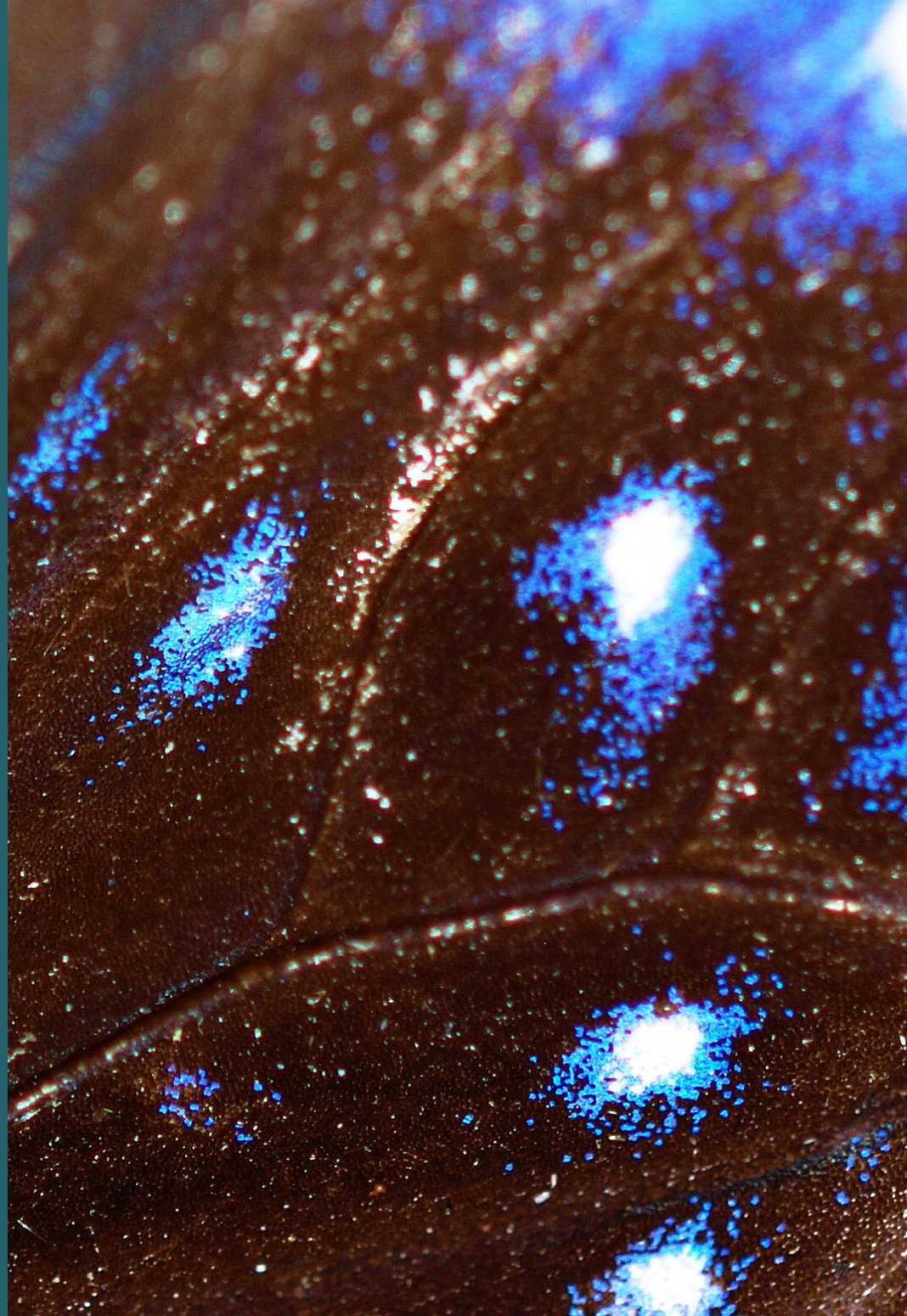
Médiatrice scientifique et culturelle,
chargée du service éducatif du musée des papillons

Alain DEBREUX

Chargé d'accueil et d'entretien
des collections entomologiques

Léa BOSSA-CHAUMETTE

Chargée des actions jeune public
à la Direction du Patrimoine





Maurice-Quentin DE LA TOUR (1704-1788)

Mme Rougeau, XVIII^e siècle

Pastel sur papier | Inv. LT 44

© Musée des Beaux-Arts Antoine Lécuyer / RMN - Grand Palais - Mathieu Rabeau

Aile de papillon - détail des écailles

© Musée des papillons / droit réservé



DIRECTION DU PATRIMOINE

