

LA MANU FACTURE

Salle de concerts
à Saint-Quentin

Hatik

Maëlle
+ Chien Noir

**Yaniss
Odua**

Bang Club
Mad Foxes
+ Structures

**Tagada
Jones**

+ Darcy
+ Ravage Club

Osiris

Rappel

Motor TIM

**Nuit
incolore**

Lysistrata
+ Ditter

SEPTEMBRE • JANVIER 2025 • SEPTEMBRE • JANVIER 2025 • SEPTEMBRE • JANVIER 2025 • SEPTEMBRE • JANVIER 2025

SCENIQ
SPECTACLES À SAINT-QUENTIN



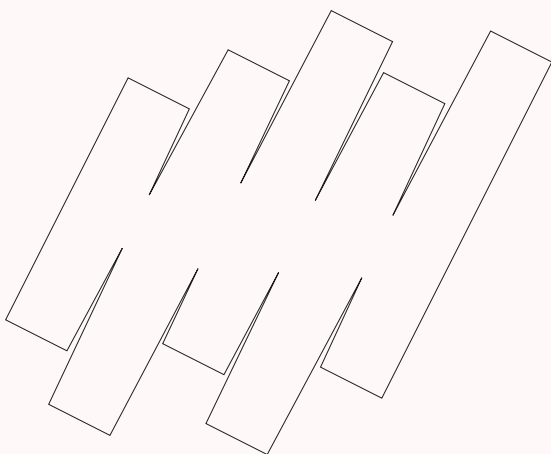
LA MANUFACTURE
SPECIALISED BY MULTIMEDIA ACTIVITIES



SAINT
QUENTIN

SEPTEMBRE *
JANVIER 2025

Réservation : 03 23 62 36 77



LA MANU FAC TURE


8, rue Paul Codos
SAINT-QUENTIN

SEPTEMBRE 
JANVIER 2025

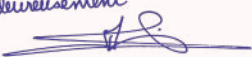
La Manufacture, **salle de musiques actuelles** à Saint-Quentin, a été inaugurée en septembre 2018. En plein cœur de la cité de Vermand elle a pour vocation de promouvoir les musiques actuelles en proposant des esthétiques innovantes et modernes.

À travers une programmation de près de 100 groupes par an, l'accompagnement des pratiques amateurs, le développement de la scène musicale locale ou l'accueil en résidence, la Manufacture s'affirme comme un lieu d'échanges et de rencontres ouvert à tous les publics.

Fidèlement votre
M. Maître


Marie-Laurence MAÎTRE
Maire-Adjoint
chargée de la Culture
et des Centres Sociaux

Très chaleureusement


Frédérique MACAREZ
Maire de Saint-Quentin
Présidente de l'Agglo
du Saint-Quentinois



Ven.
27
SEPTEMBRE
2024
20H

+ BM & Le Murmure
Décibels prod

Hatik

2024 marquera **le retour d'Hatik sur scène** avec une tournée dans 6 villes en France et en Belgique ! Une occasion unique de retrouver l'artiste comme vous ne l'avez jamais vu, dans l'intimité de la Manufacture. Un retour aux sources 100% rap à ne rater sous aucun prétexte !

Hatik est un rappeur précoce. Il écrit ses premiers textes à l'âge de 16 ans et sort quelques années plus tard sa première mixtape. Mais c'est avec son premier vrai projet, Chaise pliante qu'il se fait connaître et fait une entrée fracassante dans le rap game. Une visibilité renforcée grâce à son rôle d'Apash dans la série Validé de Franck Gastambide.

Hatik depuis enfile les tubes comme enfile les perles : Angela, Ma p'tite étoile, Génération sont autant de pépites qui accumulent des millions de vues. Son nouvel album prévu en 2024 annonce un retour à un rap percutant aux sonorités inédites... et un live explosif à la Manufacture !

◆◆◆
25 € / 20 € / 18 €

@elisa_baudoin

Ven.

4

OCTOBRE

2024

20H

W spectacles

- Caramba

Maëlle

Quatre ans après son premier album réalisé par Calogero et écrit par Zazie, Maëlle prend son envol et s'affirme avec son nouvel album **Fil rouge**.

"Fil Rouge", vient d'un livre de son enfance, l'histoire d'une petite fille qui à l'aide d'une bobine de fil rouge en guise de boussole, traversait le monde. Comme les petits cailloux du Petit Poucet. Ça évoque bien sûr encore le fil d'Ariane, pour ne pas se perdre dans le labyrinthe de la vie. C'est aussi un hommage à ces chansons nées d'abord dans sa chambre et qui l'ont peut-être apaisée. C'est un fil qui peut s'emmêler, s'effiloche mais qui jamais ne cassera. "Fil Rouge" chante l'amour, l'émancipation, le bonheur, les obsessions, les craintes et la sensualité...

Maëlle peut tout car elle ne s'interdit rien.





Chien noir

Remarqué par le Chantier des Francos de la Rochelle ou le FAIR, **Chien noir** signe un premier EP Histoires vraies en 2021, fort de titres mémorables tels qu'« Histoire vraie » et « Lumière bleue ».

Être solo n'exclut pas de s'ouvrir à des collaborations : avec Hollysz, P.R2B, Bertrand Belin ou Vanessa Paradis... Nommé dans la catégorie Révélation masculine aux Victoires de la Musique la force de Chien noir réside dans son écriture ciselée, médium d'émotions fortes et néanmoins délicate, alliée à un épatant sens mélodique.

✦
✦
✦
20 € / 15 € / 10 €

Ven.

11

OCTOBRE

2024

20H

+ 1ère partie

Baco Music

Yaniss Odua

Peu d'artistes reggae en France peuvent se targuer d'avoir **autant de véritables hits** dans leur discographie que Yaniss Odua !

« La Caraïbe », « Rouge Jaune Vert », « Chalawa » (cumulant à eux 3 près de 100 millions de vues sur Youtube) sont autant de big tunes que la foule scande en chœur à l'occasion de ses shows, toujours généreux et dynamiques. En près de 30 ans de carrière Yaniss Odua a su créer un lien unique avec le public français. Que ce soit sur ses terres caribéennes, dans l'Hexagone ou le reste des territoires où il a pu tourner, l'artiste martiniquais marque par son authenticité non feinte, des textes qui parlent à tout un chacun avec des sonorités dans l'ère du temps. Son nouvel album « Stay High » ne fait pas exception à la règle et Yaniss s'y dévoile de manière intime, tout en se voulant passeur de messages, constructeur de ponts entre les humains, les cultures et les genres musicaux. Une pièce d'art qui marquera son époque.

20 € / 15 € / 10 €

Ven.
15
NOVEMBRE
2024
20H

✦ **Madjo**
Caramba

Nuit incolore

C'est lors d'une de ses interminables insomnies que **le jeune suisse Théo Marclay** trouve son nom de scène : **NUIT INCOLORE**.

Désormais, il passera le reste de ses nuits blanches entre les murs froids de sa chambre d'étudiant à composer des chansons, semblables à des poèmes mélancoliques, grâce à ses talents d'auteur-compositeur-interprète. Fort de 10 années d'apprentissage en conservatoire, **NUIT INCOLORE** met en scène, du bout de ses doigts, les doutes et les peines qui l'habitent grâce aux notes de son piano qui lui permettent d'attirer la lumière dans les coins les plus sombres de sa personne, comme s'il était le héros de son propre manga.

Inspiré de chanteurs comme **TSEW THE KID** et **JOJI**, mais aussi par les films de **TIM BURTON** et les Animés Japonais, l'univers de **NUIT INCOLORE** est un voyage, une invitation hypnotique à passer des "nuits sans couleur" à ses côtés.

✦
✦
✦
25 € / 20 € / 18 €



Mar.
19
NOVEMBRE
2024
20H
Rage tour

Tagada Jones

+ Darcy
+ Ravage Club

✦
✦
✦
20 € / 15 € / 10 €

Fidèle à ses convictions, Tagada Jones lance une tournée du cœur en partenariat et au profit des Restos du Cœur.

Le concept est simple : le groupe breton redonne la moitié de son cachet avec pour objectif 100.000 repas offerts à l'issue de la tournée. Venez nombreux soutenir la cause et passer une soirée pleine de Rock, de sueur, d'énergie positive, de convivialité et de solidarité !

Darcy et Ravage Club compléteront l'affiche et viendront se joindre à cette belle aventure.

Une date à ne rater sous aucun prétexte.



Sam.
23
 NOVEMBRE
 2024
20H

Ville de Saint-Quentin
 Bang Bang

Bang Club #12

Parfois, on a juste besoin d'une décharge de Rock'n'Roll, désinhibé et efficace. Pour ça, les CROCODILES, groupe de San Diego (USA) sont imbattables : après 15 ans, le groupe a atteint son graal : un mur de son et des mélodies, le meilleur des deux mondes, une sorte de révolution Pop orchestrée par des fans des Ronettes, Ramones et de Jesus And Mary Chain. Du Punk Rock mélodique serti de velours. Une autre facette de Bang Bang !

Il ne nous aura fallu guère plus de trois minutes pour tomber amoureux de cette JENNY, belle du Northwest, qui accompagnée de ses éperons, perpétue la tradition d'une Country punk, sinon dans l'exécution du moins dans l'esprit. Une héritière de Loretta bercée par le Gun Club. Sacrée découverte ! (TBC)

 10 € / 5 €

Osiris

Osiris voit le jour à l'initiative d'Éric Di Meco, ancien joueur de l'OM et de l'Équipe de France de football, qui tient la basse du groupe. De la voix d'Axel, similaire à celle de **Liam Gallagher**, à la passion des 5 musiciens pour Oasis, naît l'évidence : Osiris retranscrira sur scène les concerts du groupe de Manchester de la manière la plus fidèle qu'il soit.

Depuis, Osiris, adoubé et encouragé par l'intransigeant Noël Gallagher en personne, enchaîne les dates sold-out à travers la France. Assister à un concert d'OSIRIS c'est faire un bond dans le passé, bien avant la séparation d'Oasis. Les fans y retrouveront tous les codes de ce qui a fait le succès de ce groupe mythique; les autres, tous les tubes inoubliables qui ont fait de la Britpop un courant musical majeur.

Rappel

Rappel est un hommage au groupe **Téléphone**. Le groupe picard vous emporte à une époque où les téléphones avaient des fils et où Téléphone était LE groupe de rock français. Un autre monde, Hygiaphone, Ca, La bombe humaine, New York avec toi, Argent trop cher mais aussi Temps à nouveau, Alter Ego ou Juste une illusion, Rappel vous fait traverser quarante ans de Bertignac, Aubert et compagnie.

Motor Tim

Pourquoi **Le metal et les années 80** ne feraient pas bon ménage ? Joker ! Quand vous aurez découvert Motor Tim, la question ne se posera plus. Le Joker Show de Tim vous renvoie vers un futur passé qui surprendra les nostalgiques des années 80 et les amateurs de metal. En bref, Motor Tim, c'est des tubes et du metal, des tubes en metal...



Soirée Tribute Rock Cover

Sam.

30

NOVEMBRE

2024

20H

Ville de Saint-Quentin
Reivax tour

Lysis trata

Rapide rembobinage : le trio était apparu comme un **ovni en France** et après deux albums (2017 et 2019) et quelques marathons de concerts dans toute l'Europe et même au-delà, jusqu'à s'imposer comme une valeur sûre du renouveau de la scène indé, la fougue de la jeunesse envoyant carrément valser les étiquettes du post-hardcore et du noise rock.

Ce printemps 2024, Lysistrata dévoile son troisième album Veil et plutôt que de "maturité", on a envie de parler d'écriture réfléchie, de recul et d'affirmation de soi. Le résultat ? Une salve de morceaux fédérateurs que l'on croit volontiers calibrés pour un public ne demandant qu'à s'emparer pour faire la fête.



@Thibault_Leveque



Ven.

13

DÉCEMBRE

2024

20H

AFX Agency

Ditter

DITTER vous avez dit DITTER ? Derrière ce nom un trio, mais surtout une musique qui frappe autant les corps que les cœurs. Une musique vivante, organique pleine d'hymnes à reprendre tous ensemble, un sourire aux lèvres et les hanches en mouvement.

Un amour pour la pop, **un soupçon de punk** associés à une pointe de cynisme et toujours beaucoup d'humour, les sales gosses du fond de la classe sont désormais devant vous pour brûler la scène, leur grand terrain d'expression pour partager leur musique et vivre ensemble, enfin.

10 € / 5 € /
Gratuit adhérent



Structures

Structures, c'est du rock taillé pour les grandes scènes qui sait se faire intime, qui assume sa noirceur comme sa lumière, ses hurlements comme son élégance.

Entre New Wave, Rock Alternatif et Industriel, Pierre et Marvin forment un duo qui nous attire à eux comme un aimant et nous secoue de ses convulsions. "A Place For My Hate", un premier album bâti pour le live, est une déclaration à ce qui nous sauve d'une société hideuse et injuste : l'amour. En confessant ses émotions même les plus orageuses sur leur musique mutante, nerveuse, sincère et cathartique, Structures a trouvé le remède et le bon endroit pour l'abandon - ne serait-ce qu'un peu. Oui : la colère, la vanité, la passion et les inégalités donnent envie de se taper la tête contre les murs. Alors autant le faire sur ceux des salles de concerts.

@ Marine Boutiller



Ven.

31
JANVIER
2024
20H

À gauche de la lune

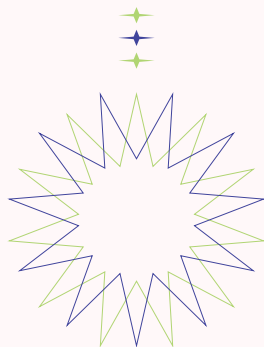


Mad Foxes

Après l'explosif Ashamed, **le post-punk flamboyant** de Mad Foxes revient à travers leur troisième album, Inner Battles.

Quand des amoureux de Shame, Fontaines D.C et Metz cherchent à développer de nouvelles sonorités, il en découle un album surprenant et complet. Le groupe provoque la rencontre entre Noise et Pop, osant le mariage du punk et du kitsch des années 80, comme si Elton John allait boire un café avec Joe Talbot.

✦
✦
✦
10 € / 5 €



LA MANUFACTURE
SPECTACLES ET MUSIQUES ACTUELLES

8, rue Paul Codos
SAINT-QUENTIN

Infos & Réservations
sur l'appli SCENIQ

∴ ∴ ∴
SCENIQ

SPECTACLES A ST-QUENTIN
∴ ∴ ∴