

# LA MANU FAC TURE

8, rue Paul Codos  
SAINT-QUENTIN

FÉVRIER  
JUIN 2025

La Manufacture, **salle de musiques actuelles** à Saint-Quentin, a été inaugurée en septembre 2018. En plein cœur de la cité de Vermand elle a pour vocation de promouvoir les musiques actuelles en proposant des esthétiques innovantes et modernes.

À travers une programmation de près de 100 groupes par an, l'accompagnement des pratiques amateurs, le développement de la scène musicale locale ou l'accueil en résidence, la Manufacture s'affirme comme un lieu d'échanges et de rencontres ouvert à tous les publics.

*Fidèlement votre  
Maire*

**Marie-Laurence MAÎTRE**  
Maire-Adjoint  
chargée de la Culture  
et des Centres Sociaux

*Bien chaleureusement*

**Frédérique MACAREZ**  
Maire de Saint-Quentin  
Présidente de l'Agglo  
du Saint-Quentinois





Sam.

**08**  
FÉVRIER  
2025  
**20H**  
Caramba

# Delgrès

+ Scouilla et La Mordue

Après avoir embrassé les mémoires et les luttes passées sur **ses deux premiers albums**, Delgrès est revenu en 2024 avec un nouveau disque, résolument ancré dans le présent !

Delgrès est avant tout une aventure intime, un voyage intérieur où la musique devient le véhicule imaginaire d'un vécu personnel, d'une histoire familiale. Et plus largement, du destin d'une partie du monde marquée par le déracinement et la difficile conquête d'une identité. La musique fascinante qu'ils produisent est celle d'un power trio unique, proche aussi des univers des Black Keys et de Hanni El Khatib, entre rock sous hypnose, soul tellurique et garage abrasif.

ÉCOUTEZ :



◆◆◆  
10 € / 5 € / Gratuit adhérent



Sam.  
**1er**  
MARS  
2025  
**20H**  
Les Elyziks

# Tremplin Les Elyziks

Pour sa **neuvième édition** l'association s'associe à La Manufacture pour son tremplin Les Elyziks.

Venez découvrir nos 4 finalistes qui se produiront sur scène devant notre jury. Le gagnant de cette édition pourra se produire sur la scène du festival les Elyziks.

À quoi s'attendre : une soirée découverte de 4 concerts des plus éclectiques.

Présentation des artistes sur nos réseaux à partir du mois de février.

Ouverture des portes à 19h30.

**Une boisson offerte par l'Association Les Elyziks.**



@Bella Petro

@Itouan Masse

ÉCOUTEZ :



Sam.  
**08**  
MARS  
2025  
**20H**

Ville de  
Saint-Quentin  
Bang Bang

# Bang Club #13

Les bacchanales débiteront avec le duo **DARLING BUDS OF MAY** qui joue une Country Blues hantée qui doit beaucoup à la voix céleste d'Orlane. Qu'elle joue d'une batterie minimaliste debout, comme une Moe Tucker des Appalaches, ne gâchera rien.

Vous avez survécu à la tornade Darts ici en 2019 mais ça ne vous prépare nullement à la surprise de découvrir l'incroyable **BLACK VIOLET**, paravent derrière lequel se cache la chanteuse Nicole pour laisser exploser son amour pour le jazz vaudou, le R&B chaloupé et le trip hop artisanal.

Enfin, pour celles et ceux qu'une virée le long du Sunset Strip émoustille, le trio suisse **THE JACKETS** transformera la Manufacture en Whisky a Go Go. De Rock Garage il sera donc question mais tout cela ne dit finalement rien de l'énergie libératrice qui se dégage de chacun de leurs concerts.

◆◆◆  
◆◆◆  
10 € / 5 €





# No One Is Innocent

+ Hartigane

Ven.

14

MARS  
2025

20H

Base  
Production

ÉCOUTEZ :



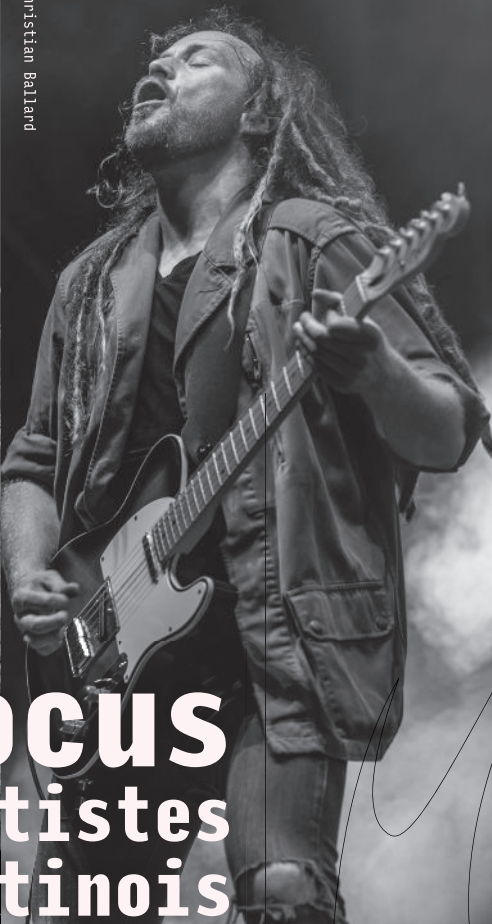
Après 30 ans de Colères en utilisant la musique, cette phrase de Pablo Neruda scandé dans leur morceau « Chile » leur colle encore à la peau : « Nous gagnerons, même si tu ne le crois pas »

30 ans de carrière, des centaines de dates et festivals dans le monde jouées chaque soir comme si c'était la dernière fois ; Stade de France avec ACDC et des zéniths ; les tournées françaises avec Motörhead, Guns N' Roses ; voire un moment de grâce au Hellfest 2019... Si le groupe n'a plus rien à prouver, qu'aurait-il de plus à dire ? Un 11e album justement, -Ennemis- (2021), l'un des meilleurs et plus "lives" sortis par le groupe... Et la preuve qu'aujourd'hui No One transpire de ce combat rock mené en français avec une insolente longévité.

À l'occasion de la sortie de leur dernier album best of « Colères », le groupe a choisi de commencer sa série de concert en France par Saint-Quentin.

Tous ceux qui ont pu les voir sur scène le savent, les No one restent un phénomène live, chaque concert se joue comme si c'était le dernier.

\*\*\*  
25 € / 20 € / 18 €



# Focus sur nos artistes Saint-Quentinois

Cette programmation c'est aussi l'occasion pour la Manufacture de mettre en avant le travail de deux enfants Saint-Quentinois **Mathys Dubois** et **Fred Mariolle**.

Deux artistes accomplis et talentueux au palmarès détonnant ! **Treponem Pal**, **Black Strobe**, **Punish Yoursel**, pour Mathys et **Collectif 13** et **Pied De La Pompe** pour Fred, pour ne citer que ces projets.

Des sources d'inspirations pour les jeunes artistes en devenir du territoire et pour l'ensemble des actions culturelles mises en place par la Ville de Saint-Quentin.



# Région en Scène

Festival  
#25

Hauts-de-France

danse  
théâtre  
musique  
arts de rue  
marionnette  
théâtre d'objet  
magie nouvelle

19-20-21  
mars  
2025

Saint-  
Quentin

hautsdefranceenscene.fr

Hauts-de-France en Scène - Fédération Régionale du Réseau Chainon fait son festival

Soutenu par





ÉCOUTEZ :



# Région en Scène

## Mercredi 19 mars

- 14h30** - Salon contact
- 18h00** - Inauguration du festival
- 19h00** - Zalinka Quartet  
La Filandre et les Margouillats - musique
- 20h00** - À la Bisaine - musique
- 21h00** - Venez on s'en va !  
Les Crieurs de toit - chanson

### Zoom sur le mercredi 19 mars en soirée

La Manufacture vous propose de découvrir trois groupes pour qui musique rime avec partage et exploration.

Passez une soirée digne d'un voyage au bout du monde. On boucle sa ceinture avec l'aide de Zalinka et on se laisse porter par ce quartet féminin. Voix et instruments servant le même projet : nous faire décoller du sol.

Pour poursuivre c'est A la Bisaine qui vous fait voguer grâce à leur rythme poétique et leurs sons exotiques et colorés.

Le trio Les Crieurs de toit organise un retour sur le tarmac en douceur, mais non sans rythme, grâce la mandoline et l'accordéon remis au goût du jour.

## Jeudi 20 mars

- 16h00** - Petit cauchemar  
Cie Des Invisible - marionnettes
- 17h15** - Présentation du projet Carte Blanche à la Ville de Saint-Quentin
- 18h15** - Feu Minéral  
A. Delmoitiez et B. Bourgeois - musique

## Vendredi 21 mars

- 13h30** - L'esquisseuse  
Cie H3P - conte pour valise et marionnettes



Programme  
détaillé



Jeu.

**27**

**MARS  
2025**

**20H**

SCOP Limouzart

# Fils du Facteur

Variété Folk

**Parfois, ce sont les blagues les plus longues qui sont les meilleures.**

Lorsqu'Émilien et Sacha se sont rencontrés il y a une dizaine d'années à l'école d'art de Vevey, ils jouaient de la musique pour rigoler. Depuis leur premier EP « **Au Pied de la Lettre** » en 2015, et « Timbrés & Affranchis » en 2017, ils n'ont cessé de prolonger la farce en arpentant, guitare et accordéon à la main, les salles de concert et les studios d'enregistrement. Leurs pitreries les ont propulsés sur les scènes de grands festivals et même fait traverser l'Atlantique pour de nombreuses dates canadiennes.

ÉCOUTEZ :



\*\*\*  
10 € / 5 € / Gratuit



Concert en chansigné

# 10 Doigts en Cavale

Rejoints par Olivier Raffin et Antoine Passard, ils ont sorti deux albums composés à huit mains « Fidèle au Poste » en 2018 et « Jusqu'ici ça va » en 2021. En 2024, ils reviennent avec un nouvel opus et une tournée en France, en Suisse, en Belgique et au Canada. Il semblerait que la plaisanterie soit partie pour durer encore longtemps et c'est tant mieux.

**\* UN CONCERT EN CHANSIGNÉ :**

Le concert sera signé par la **compagnie 10 Doigts en cavale**, une association qui fait appel à des interprètes professionnels en langue des signes, tous spécialisés dans le chansigné.



Ven.

04

AVRIL  
2025  
20H

Auguri  
Productions

@Yann Orhan

# Yodelice

**Yodelice** revenait en 2022 avec un quatrième album poétique et introspectif, « The Circle ».

Si ses premiers albums furent un vibrant hommage à la musique folk, au blues ou encore à l'Americana, l'écoute des premières notes de ce nouveau disque semblent plus guider vers le froid et la pluie anglaise d'une Angleterre post 70's.

Renaissance qui commence, c'est souvent le cas, par une rencontre : Gesaffelstein, génie de l'électro, qui va offrir un nouveau champ des possibles à son ami.

**Vont naître alors des rythmes droits** auxquels marier les envies oniriques de Maxim. Les bandes originales de « Pulp Fiction » ou « Blade Runner » et des gros sons de guitare entrant en collision avec la froideur numérique de beats faits-ma-chine. Beau, étonnant, nouveau, audacieux, inédit, fort et profond. Comme lui.



38 € / 32 €

ÉCOUTEZ :



Jeu.

24

AVRIL  
2025  
20H

Rage  
Tour



# Ultra Vomit

Ultra Vomit est un groupe de métal hors du commun qui ressemble à tous les autres, mais en différent.

Parfaite alliance entre la **puissance du métal** et le **pouvoir de l'humour**, ils ont aussi su associer la puissance comique au pouvoir des musiques extrêmes, et vice et versa.

Depuis 1999, les quatre nantais ont su élever l'amateurisme à un niveau professionnel, en témoignent leurs nombreux passages au Hellfest, leur Olympia ou le Disque d'Or de leur précédent opus.

Ils ont aujourd'hui honte d'être fier de vous présenter leur 4ème album : "Le Pouvoir de la Puissance", qu'ils défendront sur la route face à leurs fidèles clients, dans un spectacle aussi régressif qu'agressif.

\*\*\*  
\*\*\*  
25 € / 20 € / 18 €

ÉCOUTEZ :



Sam.

10

MAI  
2025  
20H

Ville de  
Saint-Quentin  
Bang Bang

# Bang Club #14

Si l'on sait depuis la célèbre saillie attribuée à Lennon que « le rock français c'est comme le vin anglais », il n'en va pas de même de la Pop : De Gainsbourg à Buralat, la France sait rivaliser avec les anglo-saxons. L'association Bang Bang ! se propose de le prouver avec trois fleurons d'une Pop française radicale, moderne et exigeante. Lisez plutôt :

Les **MERCURIALES** autopsient le vieux monde en 50 minutes chrono avec une écriture de l'intime que le romancier et chanteur Jean-Pierre Montal rend, parfois douloureusement, universelle. On pense à Lou Reed, à Bryan Ferry, ça swingue avec détachement et style, sur fond de saxo furieusement libre et de guitares new-yorkaises. Une expérience unique !

**KACIMI**, c'est un live coup de poing, lacéré par des stridences de fuzz mais adouci par un foisonnement mélodique qui doit autant au Sunset Strip de 67 qu'au Drugstore des Champs Elysées avec l'ombre tutélaire du Velvet Underground. L'artiste que Bang Bang ! attendait depuis 15 ans !

**SINAÏVE** se voit souvent affublé du titre de groupe du renouveau shoegaze en France. Ce n'est pas faux mais réducteur : sa palette sonore va bien au-delà des catégories et sa radicalité entend bien faire valser les certitudes et les routines. Pas mieux pour réconcilier les fans de Murat et les adorateurs de Jesus And Mary Chain.

◆◆◆  
10 € / 5 €

ÉCOUTEZ :



Mer.

28

MAI

2025

20H

Riptide  
Records



# Edgär

+ 1<sup>ère</sup> partie

**Le duo Amiénois** se balade entre les Strokes et Arctic Monkeys en passant par The Hives. Ils nous offrent des musiques où la nostalgie sert la satire. Ils font trembler les murs avec leurs guitares saturées mais la mélodie domine toujours dans leurs compositions. Venez découvrir où redécouvrir les harmonies vocales, signature remarquable d'Edgär.

Après 2 EPS, un album, plus de 7 millions de streams, une tournée française réussie de plus de 35 dates passant du Main Square Festival aux premières parties de Sting, Alice Cooper, Kyo, etc. Edgär fait un retour fracassant et compte bien s'imposer comme une des références du rock en France.

ÉCOUTEZ :



◆◆◆ 10 € / 5 € / Gratuit

# Projets

En 2025 la Manufacture vous transmet son goût pour la création, le développement artistique et l'ouverture à l'autre à travers des ateliers, des visites et des conférences. Vous trouverez de quoi nourrir votre curiosité et vos méninges. Rejoignez-nous sur les événements suivants :

**VEN. 14 FÉVRIER 2025**  
14H00 - 17H00 // 5 €

de 11 à 18 ans

## Atelier initiation MAO

**Tu souhaites explorer la  
musique électronique ?**

Rendez-vous à la Manufacture pour un atelier d'initiation au MAO. Découvre les bases de la Musique Assistée par Ordinateur et laisse libre cours à ta créativité !

Réservation :  
[billetterie@saint-quentin.fr](mailto:billetterie@saint-quentin.fr)

**MAR. 25 MARS 2025** \*  
18H30 // Gratuit

**MER. 26 MARS 2025**  
10H / 14H30 // Gratuit

## Ateliers en chansigné

**Nous allons chanter..**

**Avec nos mains !**

Traduire une chanson en langue des signes requiert de la créativité. Rejoignez le groupe Fils du Facteur accompagné de 10 doigts en cavale pour un moment d'apprentissage et de partage.

Réservation :  
[virginie.todisco@saint-quentin.fr](mailto:virginie.todisco@saint-quentin.fr)

**SAM. 19 AVRIL 2025**  
14H00 - 17H00 // Gratuit

## Conférence : Trouver son identité visuelle par le dessin

**Vous souhaitez réfléchir  
à votre identité visuelle  
et enfin vous démarquer ?  
Cet atelier est fait pour  
vous !**

La Manufacture invite l'illustrateur Benoît Bedrossian à partager avec nous son expérience de graphiste, réalisateur de films et musicien indépendant.

Réservation : 03 23 06 93 61  
[virginie.todisco@saint-quentin.fr](mailto:virginie.todisco@saint-quentin.fr)

## Mais aussi...

**MER. 11 JUIN 2025**  
10H00 // 9 € // 10 places

## Les visites guidées des coulisses de la Manufacture

//

**La Manufacture s'associe  
à l'Office de Tourisme  
et organise des visites  
guidées de la salle de  
concert.**

Devenez l'espace d'un instant un artiste se préparant à monter sur scène. Au programme : coulisses, anecdotes, et bien plus encore.



Réservation :  
[tourisme@saint-quentin.fr](mailto:tourisme@saint-quentin.fr)  
03 23 67 05 00

On travaille avec les Centres Multicité, Artois Champagne et l'Université Jules Verne

## Ateliers Beat Box

//

**Tout au long du mois de février La Manufacture s'invite, avec l'artiste champion de Beat Box Scouilla, dans les centres sociaux Artois Champagne et Multicité, et organise des ateliers d'initiation au Beat Box pour les jeunes et les résidents d'APEI et IME de Saint-Quentin.**

À travers les ateliers beat boxing, offrir aux pratiquants l'acquisition de notions rythmiques en insistant sur la valeur du collectif, le « jouer ensemble ».

## Siestes Musicales

//

**À la bibliothèque  
universitaire Jules Verne  
de Saint-Quentin**

Participer en musique au bien être des étudiants de Saint-Quentin, voici la nouvelle mission que s'est donnée la Manufacture pour 2025.

L'artiste Butch McKoy installera ses instruments entre les livres et les manuels pour l'espace d'un instant, offrir aux chercheurs en herbe un peu d'évasion saupoudrée de lâcher-prise.



# RÉSI DENCES + ÉVÈNEMENTS ASSOS

## Résidences

Un soutien aux artistes en création toujours plus fort en 2025.

- **BEAT-BOX PROJECT** s'invite à la Manufacture pour créer son nouveau spectacle. Un projet où la voix est au cœur de la création.
- **VERLATOUR** investit les lieux pour travailler sur la version 2 de son spectacle avant une sortie d'album prévue pour mai-juin 2025. Vidéo, son et lumière seront de la partie.

//

## Les Associations

- **REIVAX** vous donne rendez-vous le samedi 29 mars à 20h00 pour une soirée concerts // Plus d'information : [facebook.com/reivaxtour/](https://facebook.com/reivaxtour/)
- **DEMAIN SCÈNE** vous attend le vendredi 16 mai et le samedi 17 mai pour un festival // Plus d'information : [mnz01@hotmail.fr](mailto:mnz01@hotmail.fr)



# Urban Studio

**Professionnels, amateurs, vous cherchez un lieu pour répéter ? Voici l'endroit idéal pour vous !**

Un espace situé en plein cœur de l'agglomération saint-quentinoise, permettant aux habitants d'une large zone alentour de bénéficier d'outils professionnels.

L'Urban Studio comprend **2 SALLES DE RÉPÉTITIONS** autonomes pour la réalisation de vos productions. Il dispose en outre d'un espace polyvalent vous permettant d'organiser des formations, des réunions de travail, des workshops...

**RÉSERVATION**



# TARIFS + INFOS

## LA MANUFACTURE

8, rue Paul Codos  
SAINT-QUENTIN

### TARIFS

	PLEIN	- 25 ANS	ADHÉRENT
T1	25 €	20 €	18 €
T2	20 €	15 €	10 €
T3	10 €	5 €	5 € / Gratuit

//

### TARIFS PARTICULIERS

	PLEIN	- 25 ANS	ADHÉRENT
TREMLIN LES ELYZIKS	5 €	5 €	5 €
RÉGION EN SCÈNE	8 €	6 €	6 €
YODELICE	38 €	32 €	32 €

#### BILLETTERIE ESPACE SAINT-JACQUES

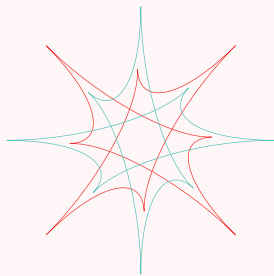
14 rue de la Sellerie 02100 Saint-Quentin

03 23 62 36 77

[billetterie@saint-quentin.fr](mailto:billetterie@saint-quentin.fr)

Mercredi et samedi : 10h30 - 12h30 // 14h00 - 18h00

Mardi, jeudi, vendredi, dimanche : 14h00 - 18h00



Région  
Hauts-de-France



**LA MANUFACTURE**  
SPECTACLES ET MUSIQUES ACTUELLES

8, rue Paul Codos  
SAINT-QUENTIN

**Infos & Réservations**  
sur l'appli SCENIQ

